

Curriculum vitae et bibliographie

Patrice Meyer-Bisch



Coordonnateur de l'Institut interdisciplinaire d'éthique et des droits de l'homme, et chaire UNESCO des droits de l'homme et de la démocratie, Université de Fribourg, Suisse

juin 2012

1.	CURRICULUM VITAE.....	2
1.1.	<i>Formation</i>	2
1.2.	<i>Recherches</i>	2
1.3.	<i>Fonctions exercées</i>	4
1.4.	<i>Collaborations institutionnelles</i>	5
2.	BIBLIOGRAPHIE	5
1.1.	<i>Direction et co-direction d'ouvrages collectifs</i>	5
2.2.	<i>Monographies</i>	7
2.3.	<i>Principaux articles (depuis 1994)</i>	7

1. Curriculum vitae

Patrice Meyer-Bisch, coordonnateur de l'Institut interdisciplinaire d'éthique et des droits de l'homme (IIEDH) et de la chaire UNESCO pour les droits de l'homme et la démocratie de l'université de Fribourg (Suisse). Dr, habilité, Maître d'Enseignement et de Recherche.

IIEDH, Avenue de Beauregard, 13

CH 1700 Fribourg

Tel. Prof. **41 26 300 73 43 fax. **41 26 300 97 07 privé : **41 26 470 20 75

Patrice.Meyer-Bisch@unifr.ch

Né à Beulay, dans les Vosges (France) en 1950, (lieu d'origine suisse, Vuisternens, FR), marié, père de trois enfants, de nationalité suisse.

1.1. Formation

- 2007 Habilité en éthique des Universités de Strasbourg, Université Marc Bloch : « *Fragments sur les liens entre le sujet et les objets des droits de l'homme* ».
- Depuis 1991 Formation permanente au sein des groupes de travail sur les droits culturels, devenu en 2004 *l'Observatoire de la diversité et des droits culturels*, et sur l'économie et les droits de l'homme, devenu en 2002, le groupe *ECOETHIQUE* (cf. Recherches, 1.2). Organisation d'environ 30 colloques interdisciplinaires de recherche.
- 1986/91 Doctorat de philosophie auprès du Prof. Höffe à l'Université de Fribourg. *Le corps des droits de l'homme, l'indivisibilité comme principe d'interprétation et de mise en œuvre des droits de l'homme*. Thèse soutenue en février 91, publiée en 92, mention *Magna cum laude*.
- Depuis 1982 Etudes des différents aspects des droits de l'homme et de l'indivisibilité, dans le cadre de la préparation, du déroulement, et de l'édition des colloques de ce qui est devenu en 1987 le *Centre interdisciplinaire d'éthique et des droits de l'homme* et en 1993 *Institut interdisciplinaire d'éthique et des droits de l'homme* ; Prix du Prince du Lichtenstein en 1987 pour les travaux éthiques de nature interdisciplinaire.
- 1977/8 Diplôme d'études approfondies (DEA) à l'Université de Paris IV (Sorbonne) : Histoire de la philosophie antique. Travaux sur l'épistémologie d'Aristote.
- 1973 Université de Nancy II : maîtrise en philosophie.
- 1969/72 Cours de philosophie et de théologie suivis en même temps à l'Université de Fribourg.
- 1968/72 Etudes de philosophie à l'Université de Nancy II: licence de philosophie en 1972.
- 1962/68 Etudes secondaires au lycée Poincaré à Nancy. Baccalauréat en 1968.

1.2. Recherches

- Depuis 2011 Droits culturels et démocratisation, principalement en Tunisie, mais aussi au Maroc (Soutiens : ministères tunisiens de l'éducation et de la culture, Département suisse des affaires étrangères, Francophonie, Bureau régional de l'UNESCO, Rabat).
- Depuis 2011 Participation au groupe de recherche sur l'économie sociale et solidaire avec le Centre d'études interdisciplinaires Walras-Pareto de l'Université de Lausanne.

- Depuis 2008 Collaboration avec le Réseau Arabe de Recherche Action pour les Droits Economiques, Sociaux et Culturels (ARADESC), sur mandat de l'UNESCO et de l'IESESCO : observation des droits culturels dans les cinq pays du Magreb et en Egypte.
- Depuis 2007 Recherche sur les droits culturels facteurs de paix en Mauritanie ; depuis 2010, analyse sur l'esclavage (soutien Francophonie et Etat de Genève).
- 2006 - 2007 Co-direction avec Jean-Jacques Friboulet (prof. en économie du développement) et Eric Davoine (prof en gestion et ressources humaines) d'une recherche : *L'effectivité des normes sociales internationales dans l'activité économique*. Mandat de la Fondation en faveur de la Faculté des SES.
- 2004 -2007 Dans le cadre du groupe *Ecoéthique*, co-direction avec Eric Davoine d'une recherche : *La responsabilité des PME suisses dans leur activité internationale à l'égard des droits humains* (groupe témoin de 12 PME). Mandat de la Coopération suisse et de la Division politique du Département suisse des affaires étrangères.
- 2005-2006 Sur mandat de l'Agence universitaire francophone (AUF), réseau Droits fondamentaux. responsable de la recherche : *Fonction des droits culturels dans la garantie du respect de la diversité culturelle et dans l'effectivité de l'ensemble des droits de l'homme au sein des processus de mondialisation*, en collaboration avec Taïeb Baccouche (Tunis 2), Emmanuel Decaux (Paris 2), Victor Topanou (Cotonou), Abdoulaye Sow (Nouakchott).
- Depuis 2004 Direction des recherches de l'Observatoire selon ses programmes principaux :
1. Le développement et la promotion des normes : analyse des droits culturels
 2. Anthropologie des droits humains par la comparaison interculturelle des mots et de leurs usages. « Grenier à mots » : 20 concepts en 17 langues, 15 chercheurs en réseau),
 3. « Observations contrastées des droits culturels » Méthodologie et récolte de données.
 4. l'effectivité des droits de l'homme dans le développement, l'éthique de la coopération et les interdits fondateurs.
- Mandats de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF), de l'UNESCO, du Conseil de l'Europe, de la Coopération suisse (DDC).
- 2001 -2005 Co-direction avec Jean-Bernard Marie (CNRS, Strasbourg) d'une recherche sur *La liberté de conscience dans le champ des religions*. Deux publications.
- 2001-2005 Co-direction avec Jean-Jacques Friboulet (prof. en économie du développement) d'une recherche sur *Les indicateurs du droit à l'éducation de base au Burkina Faso*. Plusieurs publications et une thèse de doctorat. Mandat de la Coopération suisse, en collaboration avec plusieurs institutions au Burkina Faso.
- Depuis 2001 La recherche introduite en 1987 s'est consolidée en un groupe *Ecoéthique*: réunissant des collègues des universités de Fribourg, Genève et Lausanne, ainsi que des représentants d'entreprises et d'associations. Direction des recherches :
1. Les droits de l'homme dans l'activité économique, l'économie des droits de l'homme, la construction des normes
 2. L'identification des risques et des responsabilités dans l'activité économique par l'établissement de cartes de parties prenantes
- Mandats de la Coopération suisse, de la Division politique IV du Département suisse des affaires étrangères, de diverses entreprises partenaires.
- 1999 - 2000 Recherche transversale sur les rapports entre le sujet de droit et ses milieux, sous la direction d'Alain Renaut, Directeur du Département de philosophie de la Sorbonne.
- Depuis 1997 Nombreuses missions, enquêtes et co-organisations de colloques, spécialement au Togo, Bénin, Sénégal, Algérie, Tunisie, Roumanie, Italie, Cuba, Mauritanie :

- développement des droits culturels en rapport avec les enquêtes de terrain.
- Depuis 1995 Travaux de recherche en partenariat avec Dominique Wolton, Laboratoire Communication et politique au CNRS sur les droits culturels et la communication politique à Paris (publications dans la Revue *Hermès*). Recherche en cours sur le droit à l'information adéquate.
- 1992 -2004 Animation du groupe de travail interdisciplinaire sur les droits culturels, en coordination avec le Conseil de l'Europe, l'UNESCO, puis le Haut Commissariat et la Francophonie. Devenu en 2004, l'Observatoire.
- 1987 - 2001 Direction des recherches sur la responsabilité commune en éthique économique, la corruption les droits humains dans l'activité économique. Le groupe de travail a été consolidé en 2001 sous le nom d'*Ecoéthique*.

1.3. Fonctions exercées

- 2009 février.
- Depuis 2005 Maître d'enseignement et de recherche (MER) en Faculté de droit, au niveau master, cours interdisciplinaires intensifs *L'effectivité des droits économiques, sociaux et culturels* et *Droit pénal et cultures*.
- Depuis 2002 Maître d'enseignement et de recherche (MER) dans le Département d'économie politique, enseignant l'éthique économique, les théories de la justice et les droits de l'homme, aux niveaux bachelor, 3^{ème} année (*Théories de la justice*), et master (*L'économie des droits de l'homme*).
- Depuis 1993 Professeur invité pour des unités d'enseignement dans le domaine des droits économiques et/ou des droits culturels, à l'université Paris II (Sorbonne, Panthéon Assas, droit public), de Bergamo (Italie), de Strasbourg (France), à l'Université d'été de Genève, à l'Institut arabe des droits de l'homme (Tunis), aux Universités de Cotonou (Bénin), de Lyon (France), de Girona (Espagne), à l'Observatoire euro-méditerranéen des politiques culturelles de Barcelone (Espagne), de Bruxelles (Centre de philosophie du droit), de Ouagadougou (Burkina Faso), de Belgrade (Serbie), et de Bucarest (Roumanie) à l'Université du Québec à Montréal. Membre des comités scientifiques des masters partenaires dans les universités de Bergamo et de Bucarest,
- 2000 - 2007 Responsable de la branche d'enseignement *Droits de l'homme et démocratie* dans le Département interfacultaire des Sciences de la Société. Enseignement: analyse interdisciplinaire des droits humains. Introduction aux théories de la démocratie. Éthique et responsabilité sociales (Éthique économique et interaction des acteurs sociaux). Méthodologies et interdisciplinarité. Cette branche s'achèvera en 2007.
- Depuis 1998 Coordinateur depuis sa fondation de la *Chaire UNESCO des droits de l'homme et de la démocratie*, liée à l'Institut.
- Depuis 1993 Coordinateur depuis sa fondation de *l'Institut interdisciplinaire d'éthique et des droits de l'homme*.
- 1987 - 1993 Maître-Assistant, Coordinateur du *Centre interdisciplinaire d'éthique et des droits de l'homme*.
- 1985 - 1988 Assistant philosophe en sciences des religions à l'Université de Fribourg, pour le programme: *Religions et droits de l'homme*, et animation du séminaire: *Méthodologies de l'interdisciplinarité*.
- 1972 - 1987 Professeur de philosophie et de sciences religieuses (Hindouisme, Judaïsme, Islam) aux lycées cantonaux, et cours d'éthique dans différentes institutions de formation professionnelle.

1.4. Collaborations institutionnelles

- Depuis 2007 Membre du Conseil de l'école doctorale des sciences de la coopération internationale de l'Université de Bergamo, et chargé de cours.
- Depuis 2005 Membre du Collège des évaluateurs des Chaires de recherche du Canada.
- 2004 - 2006 Appui académique à la Chaire UNESCO de Bucarest pour le dialogue interculturel, et à la mise en place du nouveau Réseau de Chaires UNESCO du dialogue interreligieux pour la compréhension interculturelle, créé en 2006, sur mandat du Secrétariat d'Etat à la Recherche. Professeur associé à l'Université de Bucarest.
- Depuis 2004 Membre du Comité de l'Association Suisse – ONU.
Vice président du Club UNESCO, Fribourg.
- 2002 -2007 Membre du Comité exécutif du Réseau Francophone des Instituts de droits de l'homme et de la paix (RIF) de l'Organisation internationale de la Francophonie.
- Depuis 2001 Expertises pour l'Organisation Internationale de la Francophonie.
- Depuis 2001 Membre du Comité de rédaction de la revue électronique *Les Droits fondamentaux. Droit-Ethique-Société*. (Université de Paris II, Université de Nantes et Agence universitaire de la francophonie).
- 1997 -2002 Coordonnateur du Réseau d'Instituts de droits de l'homme (17 instituts), remplacé en 2002 par le Réseau francophone (ci-dessus).
- Depuis 1994 Membre du Comité de rédaction de la *Revue internationale de politique comparée*, Louvain.
- Depuis 1993 Elu membre de l'Institut international des droits de l'homme, de Strasbourg.
- Depuis 1993 Membre de l'Association française d'anthropologie juridique.
- 1993 - 2010 Membre du Comité de rédaction de la Revue du CNRS, *Hermès*, Paris.
- 1993 - 2005 Chercheur associé CNRS/UPR36, Laboratoire Communication et politique, Paris.
- Depuis 1989 Nombreuses expertises pour l'UNESCO, le Conseil de l'Europe, le Haut Commissariat aux droits de l'homme.
- 1989/2000 Membre de la Commission nationale suisse pour l'Unesco (nommé par le Conseil fédéral); nomination reconduite en 1993 et 1997 ; président de la Section *Sciences sociales* de 1999 à 2000.

2. Bibliographie

1.1. Direction et co-direction d'ouvrages collectifs

- 29 2012 *L'enfant, sujet et témoin, Les droits culturels de l'enfant*. P. Meyer-Bisch (éd.), Genève-Zürich, Schulthess, 334 p.
- 28 2009 *La démocratisation des relations internationales*, S.Gandolfi, P. Meyer-Bisch, J. Bouchard (ss. la dir. de), Paris, L'Harmattan, 228p.
- 27 2008 *Droits culturels et traitement des violences*, S. Gandolfi, A.Sow, C. Bieger-merkli, P. Meyer-Bisch, (ss. la dir. de), Paris, L'Harmattan, 206p.
- 26 2008 *L'effectivité des normes sociales internationales dans l'activité économique*, P. Meyer-Bisch, J.-J. Friboulet, E. Davoine (eds.), Zurich, Schulthess. Collection interdisciplinaire, volume 32, 274p.
- 25 2007 *Cultura, Educacion y Desarrollo*, G. Ramirez, S. Gandolfi, P. Meyer-Bisch, E.Martin Sabina (Coordinacion), Mexico, Universidad nacional Auonoma de México. 192p.
24. 2006 *L'éthique de la coopération internationale et l'effectivité des droits humains*, S.

- Gandolfi, P. Meyer-Bisch, V. Topanou (ss. la dir. de), Paris, L'Harmattan, 216p.
23. 2006 *Measuring the Right to Education*, Schulthess, Zurich, Genève /UNESCO, Paris, Hambourg (traduction de : *La mesure du droit à l'éducation*, augmentée d'une préface). 157p.
 22. 2005 *La mesure du droit à l'éducation. Tableau de bord de l'éducation pour tous au Burkina Faso*, (collectif IIEDH/APENF) (Jean-jacques Friboulet, Anatole Niameogo, Valérie Liechti et Claude Dalbera), Paris, Karthala. 153p.
 21. 2005 (avec Jean-Bernard Marie) *Un nœud de libertés. Les seuils de la liberté de conscience dans le domaine religieux*, Schulthess, Zürich. 311p.
 20. 2003 (avec Jean-Bernard Marie), *La liberté de conscience dans le champ de la religion, Revue de droit canonique*, Strasbourg, 52/1, (première publication en ligne en 2002 : Documents de travail de l'IIEDH No4, Fribourg). 213p.
 19. 2001 (avec Marco Borghi) *La pierre angulaire. Le «flou crucial» des droits culturels*, Fribourg, Editions universitaires. 400 p.
 18. 2001 *Les régulations sociales des sciences / Die sozialen Regulierungen der Wissenschaften* (Commission nationale suisse pour l'UNESCO), Berne, Fribourg. 134p.
 17. 2000 (avec Marco Borghi), *Société civile et indivisibilité des droits de l'homme*, Fribourg, éd. Universitaires. 438p.
 16. 2000 (avec Roger Berthouzoz et Franck Nseka) *Faim de vivre. La multidimensionnalité du droit à l'alimentation*. Commission nationale suisse pour l'UNESCO, Berne / Fribourg. 135p.
 15. 2000 (avec Jean-Jacques Friboulet et Valérie Liechti) *Les indicateurs du droit à l'éducation*, Commission nationale suisse pour l'UNESCO, Berne / Fribourg, 225p.
 14. 1999 Co-direction du no 23-24 de la Revue Hermès, *La cohabitation culturelle en Europe*, Paris, éd. du CNRS. 375p.
 13. 1998 (avec Marco Borghi), *Ethique économique et droits de l'homme. I., La responsabilité commune. II., Charte des responsabilités communes dans l'activité économique*. Fribourg, éd. Universitaires. 441 p + 30p.
 12. 1998 *Les droits culturels, projet de déclaration*, Paris / Fribourg, UNESCO / Ed. universitaires, 49p.
 11. 1996 Direction du no 19 de la Revue Hermès, *Voies et impasses de la démocratisation*. Paris, éd. du CNRS. 295p.
 10. 1995 (avec Marco Borghi), *La corruption, l'envers des droits de l'homme*, Fribourg, éd. Universitaires, 397p. Réédition 1998.
 9. 1995 *La culture démocratique, un défi pour les écoles*, Paris, UNESCO, 152p. Versions anglaise et espagnole la même année.
 8. 1992 *Les droits culturels, une catégorie sous-développée de droits de l'homme*, Fribourg, Editions universitaires, 360p.
 7. 1991 *Le noyau intangible des droits de l'homme*, Fribourg, Editions universitaires, 270p.
 6. 1991 *Nouveaux droits de l'homme. Nouvelles démocraties?* Fribourg, Editions universitaires, 174p.
 5. 1989 *Les devoirs de l'homme. De la réciprocité dans les droits de l'homme*, Fribourg, Editions universitaires ; co-édition Paris, Le Cerf, Revue Le Supplément No 168, 174p.
 4. 1987 *Forces et faiblesses des totalitarismes*, Fribourg, Editions universitaires, 124p.
 3. 1985 (avec Luiz Vélez-Serrano), *La torture, le corps et la parole*, Fribourg, Editions universitaires, 197p.
 2. 1985 (avec Luiz Vélez-Serrano), *indivisibilité des droits de l'homme*, Fribourg, Editions

universitaires, 191p.

1. 1984 (avec Luiz Vélez-Serrano), *universalité des droits de l'homme et diversité des cultures*, Fribourg, Editions universitaires, 223p.

2.2. Monographies

- 2010 (en collaboration avec Mylène Bidault) *Déclarer les droits culturels. Commentaire de la Déclaration de Fribourg*. Zurich, Bruxelles, Schulthess, Bruylant, 160p.
- 1992 *Le corps des droits de l'homme, l'indivisibilité comme principe d'interprétation et de mise en œuvre des droits de l'homme*, Fribourg, éditions universitaires. (401p.)

2.3. Principaux articles

2012

- 2012 f *Les traditions sous l'angle des droits culturels : une responsabilité commune.*
- 2012 e *Clarifier et développer les caractéristiques de l'organisation civile, in Mondes en Développement, Bruxelles, (parution automne), De Boeck*
- 2012 d *L'universalité intime et imparfaite. Essai sur les réciprocitys, in Droit pénal et diversité culturelle. Mélanges en l'honneur de José Hurtado, Quéloz, Niggli, Riiedo (éds.), Zürich, Bâle, Genève, Schulthess, pp. 87-101.*
- 2012 c *La réciprocité des libertés. De l'équilibre entre concurrence et coopération, in Revue Economique et sociale, (RES, vol 70, no1, mars), Lausanne, pp. 53-66.*
- 2012 b *Comment donner droit aux contradictions portées par l'enfance ? entre travail de nature et travail de culture, in L'enfant, sujet et témoin. Les droits culturels de l'enfant. P. Meyer-Bisch (ed.), Genève-Zürich, Schulthess, pp.13-48*
- 2012 a *L'hospitalité par la langue ou la spécificité d'un droit culturel, in Manifeste pour l'hospitalité des langues, G. Pellerin (et alia), Genouilleux, / Québec, Editions la passe du vent / L'instant même, pp. 87-110.*

2011

- 2011 e *Les droits, libertés et responsabilités économiques : une place encore à définir dans l'équilibre des libertés fondamentales, Fribourg IIEDH, document de Travail 20, 31p.*
<http://www.unifr.ch/iiedh/fr/publications/dt>
- 2011 d *Discriminations multiples et interdépendance entre les violations des droits de l'homme. Essai sur l'humiliation, in L'homme et son droit. Mélanges en l'honneur de Marco Borghi, Zufferey, Dubey, Previtali (éds.), Zürich, Bâle, Genève, Schulthess, pp. 331-348.*
(traductions en espagnol à paraître à MEXICO (UNAM) et à Tegucigalpa.
- 2011 c *Les droits culturels ou le renforcement des capacités personnelles, in Droit de cité pour les droits économiques, sociaux et culturels : la Charte québécoise en chantier, Bosset, Lamarche (éds.), Montréal, Editions Yvon Blais, pp. 299-330*
- 2011b *Acentralidade dos direitos culturais, pontos de contato entre diversidade e direitos humanos, in Direitos culturais : um novo papel, Revista Observatório Itau Cultural, No 11 (jan/abr.2011), Sao Paulo (traduction de 2008 l)*
- 2011 a *L'espérance est violente, postface à Le livre qui chante. Pour l'expression artistique et citoyenne des femmes, Collectif, préface de Stéphane Hessel. Editions La passe du vent*
<http://lapasseduvent.com/livre-qui-chante.html?indextitre=4&titre=L#livre501>

2010

- 2010 f *La pente glissante, du vide éthique à la criminalité économique, in La lutte contre la criminalité économique : réponses interdisciplinaires à un défi global, E. Blais et B. Perrin (ss la dir. de), Paris, Genève, L'Harmattan, Schulthess, p. 217 – 228.*
- 2010 e *Evolution des droits culturels au niveau international, in Droits culturels au Magreb et ne Egypte, S. Saad-Zoy, J. Bouchard (publ. ss. la dir. de), Rabat, UNESCO, p. 9-19.*
- 2010 c *Les traditions sous l'angle des droits de l'homme : une responsabilité culturelle commune. Expertise présentée au séminaire des Nations Unies, The traditional values underpinning international human rights : How cant hey contribut to promotion and protection ? Genève,*

4 octobre 2010

- 2010 b *Universalité du droit à l'éducation dans sa diversité culturelle*, Postface à : *Le droit à l'éducation : quelle universalité ?* Pilon, M., Martin, J.Y., Carry, A. (ss. la dir. de), Paris , Editions des archives contemporaines, p. 299-303
- 2010 a *Définir les droits culturels*, Expertise présentée au séminaire des Nations Unies, *Pour une mise en œuvre des droits culturels. Nature, enjeux et défis*, 1-2 février 2010 (15 p.)
http://www2.ohchr.org/english/issues/cultural_rights/documentation.htm

2009

- 2009 f *Filiation culturelle, première ressource de paix* in *Appel mondial à une nouvelle mobilisation pour l'enfance*, Genève, édité par le Bureau International Catholique de l'Enfance, pp. 35-40. Seconde édition en 2010 sous le titre : *Quelles perspectives pour rétablir leurs droits et leur dignité ? Filiation culturelle, première ressource de paix*. In. Fondation pour l'enfance, *Convention internationale des droits de l'enfant : 20 ans de progrès et d'illusions*, Paris, p. 113-118
www.fondation-enfance.org/IMG/pdf/Actes_CIDE_2010.pdf
- 2009 e *Os direitos culturais finalmente na linha de frente ?* in *Diversidade cultural : contextos e sentidos*. Revista Observatório Itau Cultural, No 8 (abr.jul. 2009), Sao Paulo,.(Traduction de 2008 n)
- 2009 d *Du « droit au patrimoine » : l'approche innovante des articles 1 et 2 de la Convention de Faro*, in *Le patrimoine et au-delà*, Strasbourg, Ed. du Conseil de l'Europe pp. 65-73.
Version anglaise : On the « right to héritage » - The innovative approach of Articles 1 and 2 of the Faro Convention, in *Heritage and beyond*, Strasbourg, Council of Europe Publishing, s. 59-67
http://www.coe.int/t/dg4/cultureheritage/heritage/identities/PatrimoineBD_fr.pdf
- 2009 c *Les violations des droits culturels, facteur d'appauvrissement durable : pour une observation des droits culturels*, in *La pauvreté, un défi pour les droits de l'homme*, E. Decaux, A. Yotopoulos-Marangopoulos (ss la dir. de), Paris, Pedone, pp. 182-201.
- 2009 b *L'économie des droits de l'homme. Le réalisme d'une confiance commune*, in *La Déclaration universelle des droits de l'homme, 1948-2008. Réalité d'un idéal commun ?* Commission nationale consultative des droits de l'homme, Paris, La Documentation française, pp. 71-80
- 2009 a *Le contenu culturel du droit à une information adéquate*, in *Les droits de l'homme en évolution. Mélanges en l'honneur de P. Pararas*, Athènes, Bruxelles, Sakkoulas, Bruylant, pp.363-380

2008

- 2008 n *Les droits culturels enfin sur le devant de la scène ?* L'Observatoire. La revue des politiques culturelles, N033 mai 2008, pp. 9-13.
- 2008 m *Introduction aux droits culturels*, in *Droits fondamentaux*, n° 7, juillet-décembre 2008, pp...(35 pages, en ligne). www.droits-fondamentaux.org
- 2008 l *La centralité des droits culturels, points de contact entre diversité et droits de l'homme*, in *Annuaire international des droits de l'homme*, Athènes, Bruxelles, Sakkoulas, Bruylant Vol.III/2008, pp.31-46
- 2008 k *Les droits culturels, axes d'interprétation des interactions entre liberté religieuse et neutralité de l'Etat*, in *Diritti dell'uomo e liberta religiosa*, F. Tagliarini (a oura di), Napoli, Jovene editore (Quaderni), pp. 31-47.
- 2008 j *Les libertés culturelles, dépassement ou accomplissement du libéralisme ?* in *La Partition des Cultures. Droits culturels et droits de l'homme*, (G. Vincent, ss la dir. de) Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg (version française de 2007b), pp. 349 – 370.
- 2008 i *Aux sources de la violence : mépris de la diversité et violation des droits culturels*, in *Droits culturels et traitement des violences*, A. Sow, S. Gandolfi, Caroline Bieger-Merkli, P. Meyer-Bisch, V. (ss. la dir. de), Paris, L'Harmattan, pp. 51 – 76.

- 2008 h *Les obligations liées à l'exercice des libertés d'expression et de conviction au regard du respect de la diversité des ressources culturelles*, Haut Commissariat des Nations Unies aux droits de l'homme, Genève.
http://www2.ohchr.org/english/issues/opinion/articles1920_iccpr/experts_papers.htm
- 2008 g Articles « *indivisibilité* » et « *Obligations (théorie des)* » in *Dictionnaire des droits de l'homme*, Paris, PUF, J. Andriantsimbazovina, H. Gaudin, J.-P. Marguénaud, S. Rials, F. Sudre (ss. la dir. de), pp. 519 – 523 et 714 – 717.
- 2008 f *La valorisation de la diversité et des droits culturels*, in *L'épreuve de la diversité culturelle*, Paris, Hermès 51, pp. 59-64.
- 2008 e *La cohérence des normes, condition de l'interaction des acteurs économiques, in L'effectivité des normes sociales internationales dans l'activité économique*, P. Meyer-Bisch, J.-J. Friboulet et E. Davoine (éds.), Zurich, Schulthess. Collection interdisciplinaire, volume 32, pp. 83-117.
- 2008 d (nouvelle publication de 2004^e) *Diversité et droits de l'homme*, In , *Les Essentiels d'Hermès*, Paris, pp. 29 – 40.
- 2008 c *Les droits culturels enfin sur le devant de la scène ?* in *L'Observatoire. La revue des politiques culturelles*, Grenoble, mai 2008, No 33, pp.9-13.
- 2008 b *Le droit de participer à la vie culturelle. Contenu et importance pour la réalisation de tous les droits de l'homme*. Nations Unies, Comité des droits économiques, sociaux et culturels, 9 mai 2008. E/C.12/40/08. 11 P.
<http://www2.ohchr.org/english/bodies/cescr/discussion090508.htm>
- 2008 a *Déclarer les droits culturels : contexte et enjeu de la Déclaration de Fribourg*, in *International Geneva Yearbook* (vol. XX) Geneva, United Nations / Eco'Diagnostic, pp. 37-41.

2007

- 2007 d *Les droits humains et l'adéquation culturelle de la peine*, in *La citoyenneté et le système de contrôle pénal*, Hurtado Pozo, J., (ss la dir. de), Fribourg, Montréal, Société internationale de criminologie, pp. 15-26.
- 2007 c *Quand le non-culturel deviendra l'exception*, in *Une exception si française, Cosmopolitique* 16, Paris, juin 2007, Apogée/Cosmopolitiques, pp. 79-90.
- 2007 b *Las libertades culturales dentro de sus dimensiones individuales y colectivas*. in *Cultura, Educacion y desarrollo*, Martin /Ramirez, (eds.), UNAM, Mexico, pp. 33-52.
- 2007 a *Formation et information politiques : l'enjeu éthique de toute culture démocratique*, in Horst Biedermann, Fritz Oser, Carsten Quesel (Hrsg.), *Vom Gelingen und Scheitern Politischer Bildung. Studien und Entwürfe*, Zürich, Chur, Rüeger Verlag, pp. 311-318.

2006

- 2006 f *Der Beitrag des Buchreligionen zum Verständnis der kulturellen Rechte*, in *Der Islam in Europa*, U. Altermatt, M. Delagado, G. Vergauwen (Hrsg.), Stuttgart Kolhammer, pp. 179 - 193.
- 2006 e *La dimension éthique dans la planification et l'organisation de l'éducation au sein des institutions*, in *In Ethik und Bildung*, A. Hügli / U. Thurnherr (Hrsg./eds.), Peter Lang Verlag, pp. 219 – 232.
- 2006 d Entrées : *démocratisation* et *Droits culturels*, in *Le Dictionnaire des sciences humaines*, S. Mesure et P. Savidan (ss. la dir. de), Paris, PUF (Quadrige), pp. 254- 256 et 305-307.
- 2006 c *L'effectivité des droits économiques, sociaux et culturels : principe d'une coopération éthique*, in *L'éthique de la coopération internationale et l'effectivité des droits humains*, S. Gandolfi, P. Meyer-Bisch, V. Topanou (ss. la dir. de), Paris, L'Harmattan, pp. 55-79.
- 2006 b *Las políticas culturales : de los derechos a los indicadores*, in *Derechos Culturales y Desarrollo Humano*, Interarts, éd., Barcelone, Agencia Espanola de Cooperacion

Internacional pp. 187-192.

- 2006 a *Peut-on se poser la question du prix de l'éducation d'un être humain ? in Was ist uns die Jugendstrafrechtspflege wert ?* Société suisse de droit pénal des mineurs, Zurich, pp. 41-54.

2005

- 2005 e *Le droit à une information adéquate. Extension d'un droit civil à un droit culturel, in UNESCO Chairs in human rights peace and tolerance, Bulletin 6/7, novembre 2005, Stadtschlaining, Austria, pp. 298-302.*
- 2005 d *Comment les libertés culturelles se nouent ? Le défi d'une culture religieuse des libertés. In Un nœud de libertés. Les seuils de la liberté de conscience dans le domaine religieux, Marie / Meyer-Bisch (eds.), Schulthess, Zürich, pp. 51-66*
- 2005 c *La culture superficielle et profonde, notre peau, in Nouveaux territoires de l'art, (F.L'extrait /F.Kahn, recueillis par), Paris, Sujet-objet, pp. 110-113*
- 2005 b *Le problème de l'effectivité du droit à l'éducation au sein des droits culturels, in L'effectivité des droits économiques, sociaux et culturels, Cotonou*
- 2005 a *L'école sociale de la citoyenneté, in Vivre la démocratie, apprendre la démocratie, Berne, Secrétariat d'Etat à l'éducation et à la recherche (SER) « Dossiers SER ». pp. 37-44. Traduction allemande Die soziale Schule der Staatsbürgerschaft, in Demokratie leben, Demokratie lernen, Berne, Staatssekretariat für Bildung und Forschung (SBF) « Schriftenreihe SBF », pp. 39-48.*

2004

- 2004 e *Diversité et droits de l'homme, in Hermès 40, Francophonie et mondialisation, CNRS, Paris, pp. 39-43.*
- 2004 d *Le corps : sujet et objet des droits de l'homme, in Le corps, le sensible et le sens, G. Vincent (éd.), Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg.*
- 2004 c *Le sujet des droits humains est individuel, mais l'objet est commun. Analyse à partir des droits culturels. Université libre de Bruxelles, in Le droit saisi par le collectif, T. Berns (ss. la dir. de), Bruxelles, Bruylant, pp.- 15-44.*
- 2004 b *Honte et culture, Préface à J. Wresinski, Culture et grande pauvreté, Paris, Ed. Quart Monde (Cahiers Wresinski N07), pp. 5-12.*
- 2004 a *Méthodologie pour une présentation systémique des droits humains, in Classer les droits de l'homme, E. Bribosa. L. Hennebel (ss. la dir. de), Bruxelles, Bruylant (collection: "Penser le droit"), pp. 47 – 85.*

2003

- 2003 h *L'éthique économique: une contrainte méthodologique et une condition d'effectivité des droits humains, UNESCO, rapport à la réunion d'experts, Ethique économique, défis et stratégies pour l'UNESCO.*
<http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001323/132374f.pdf>
- 2003 g *Cohérence des droits humains et souveraineté, in Morale et politique des droits de l'homme, M. Castillo (éd.), Georg Olms Verlag, Hidesheim, Zürich, New York, pp. 21-33.*
- 2003 f *L'équité ou le jugement au singulier, in L'équité dans le jugement, M.-L. Pavia (ss la dir de), Paris / Budapest /Torino , L'Harmattan, pp. 165-183.*
- 2003 e *Présentation systémique des droits humains, in Vers une culture des droits de l'homme, A. Fernandez, R. Trocmé (ed), Genève, Diversités-Genève, pp.19-59.*
- 2003 d *Le droit à la propriété culturelle, in Avancées et confins actuels des droits de l'homme, aux niveaux international européen et national. Mélanges S. Marcus-Helmons, Bruxelles, Bruylant.*
- 2003 c *Propositions et recommandations, in Diversité et droits culturels, B. Boutros-Ghali (préf.*

- De), Paris, Organisation internationale de la Francophonie, pp.213- 221.
- 2003 b *Diversité, sécurité et droits culturels*, in *Diversité et droits culturels*, B. Boutros-Ghali (préf. De), Paris, Organisation internationale de la Francophonie, pp.29-44.
- 2003 a *La place privilégiée des droits de l'enfant dans l'indivisibilité des droits humains, in Kindeswohl. Eine interdisziplinäre Sicht. Le bien de l'enfant. Une approche interdisciplinaire*, C. Kaufmann, F. Ziegler (Hrsg.), Berne.

2002

- 2002 f *Les droits culturels, facteurs du lien politique*, in *Diversité humaine. Démocratie, multiculturalisme et citoyenneté*, (L. K. Sosoe, sous la dir. de), Paris/Laval, L'Harmattan /Presses universitaires de Laval, pp. 453 - 472.
- 2002 e *Le droit à la liberté de conscience et de religion dans la logique des droits culturels*, in *La liberté de conscience dans le champ de la religion*, Fribourg, Documents de travail de l'IIEDH No4 (en ligne). Seconde publication dans *Revue de droit canonique*, Strasbourg, 52/1, *La liberté de conscience dans le champ de la religion*, pp.9-25.
- 2002 d *Comment contraindre les circuits économiques à prendre en compte toutes les dimensions de la richesse?*, in *Ethique et capitalisme*, ss. la dir. de D. Dupré, Paris, Economica, pp. 203-221.
- 2002 c *Acteurs sociaux et complexité. L'éthique est une méthode de l'interdisciplinarité*, in *Interdisziplinäres Lehren und Lernen / Interdisciplinarität, enseignement et apprentissage*, P. Perrig-Chiello / W. Arber (éds.), Lausanne, Réalités sociales, pp. 183-194.
- 2002 b *Pour une déontologie méthodologique. L'art de l'interface in Responsabilités professionnelles et déontologie. Les limites éthiques de l'efficacité*. G. Vincent (ss. la dir. de), Paris, L'Harmattan, pp. 227-243.
- 2002 a *The Restitution of Economics in Political Culture: Toward an Integral Consideration of Capital*, in *Economy and Society. Money, Capitalism and Transition*, F.Adaman, P. Devine, ed., Montréal, Blackrose Books, pp. 401-413.

2001

- 2001 k *La Responsabilité: du principe aux pratiques*, voir 1999, e et f.
- 2001 j *Acteurs sociaux et souveraineté dans les organisations intergouvernementales*, in *Revue Internationale des Sciences Sociales (RISS)*, No 170: *La contestation sociale et la gouvernance*, Paris, UNESCO, décembre 2001, pp. 120-127 (*Social actors and sovereignty in IGOs*, ISSJ 170/2001, pp. 6111-619. Traductions en espagnol, arabe, chinois et russe).
- 2001 i *Globalisation et nouvelles gouvernances culturelles* (idem, rapport de synthèse).
- 2001 h *Gouvernance culturelle et culture démocratique*, *Conseil de l'Europe* (introduction des quatrièmes entretiens de Delphes,(29-09/3-10.01), Strasbourg, CDCC.
- 2001 g *Les communautés culturelles ne sont pas sujets mais objets des droits culturels*, in *La pierre angulaire* (Borghi, Meyer-Bisch, éd.), pp.243-284.
- 2001 f *Les droits culturels ne sont plus le terrain vague des droits de l'homme. Itinéraire d'une recherche*, in *La pierre angulaire* (Borghi, Meyer-Bisch, éd.), pp. 3-29.
- 2001 e *A educação no Direito Internacional dos Direitos do Homem*, in *Sobre o Direito à Educação*, (Reis-Monteiro, éd.), Centro de Investigação em Educação Lisbonne (reprise modifiée de 1998^e, en portugais), pp.67-84.
- 2001 d *La durabilité du commerce est-elle un bon critère?* In *Le commerce durable. Vers de plus justes pratiques commerciales entre le Nord et le Sud*, Genève, ss. la dir. de C. Auroi, IUED, pp. 97-115.
- 2001 c *Les droits à l'identité culturelle et leur enseignement*, in *The right to education of vulnerable groups whilst respecting their cultural identity*, Torino, Giappichelli editore, pp.7-28.

- 2001 b *Proposition de typologie des acteurs scientifiques*, in *Régulations sociales des sciences*, Berne, Fribourg, Commission nationale suisse pour l'UNESCO, pp. 21-36.
- 2001 a *La Charte européenne des droits fondamentaux. Les droits et libertés culturelles fondamentales*, in *Discoveries*, 2001, Lisbonne.

2000

- 2000 i (en collaboration avec Valérie Liechti), *Le champ du droit à l'éducation et ses connexions*, in *Les indicateurs du droit à l'éducation*, Commission nationale suisse pour l'UNESCO, Berne / Fribourg, pp. 41-56.
- 2000 h *Le droit de nourrir et de se nourrir. Dimensions économiques et culturelles d'un droit de l'homme*, in *Faim de vivre. La multidimensionnalité du droit à l'alimentation*, Berne/Fribourg, Commission nationale suisse pour l'UNESCO, pp. 7-28.
- 2000 g *Protection de la propriété culturelle*, Nations Unies, Comité des droits économiques, sociaux et culturels, Genève, 16.10.2000, E/C.12/2000/16, (traductions en anglais, espagnol et russe) 9p.
- 2000 f *Quatre dialectiques pour une identité*, in *Comprendre*, Revue de philosophie et de sciences sociales, N°1, PUF, *Les identités culturelles*, (ss.la dir de Will Kymlicka et Sylvie Mesure), pp. 271-295.
- 2000 e *De una sucesión de generaciones a un sistema de derechos* (traduction partielle de 1999c), in *Persona y Sociedad*, vol. XIV, No 4, *Perspectivas de los derechos humanos frente al nuevo milenio*, Santiago.
- 2000 d *Citoyenneté et systémique. A quelles conditions, peut-on parler de citoyenneté dans une institution?* In *Zwischen Pathos und Ernüchterung. Zur age der politischen Bildung in der Schweiz / Entre pathos et désillusion. La situation de la formation politique en Suisse*, R. Reichenbach/F.Oser (éd.), Fribourg, éd. Universitaires, pp. 102-114.
- 2000 c *Et si le lien politique se trouvait d'abord au niveau «meso»? Essai sur le «milieu» des responsabilités*, in *Société civile et indivisibilité des droits de l'homme*, Fribourg, éd. Universitaires, Borghi/Meyer-Bisch, éd., pp. 3-43.
- 2000 b *Le propre et le commun. Le droit de propriété sous condition de démocratie*, in *Le logement à l'aube du XXI^e siècle*, D. Sarlet (ss. La dir. de), DGATLP, Bruxelles, pp. 29-42.
- 2000 a *La corruption des ordres et des acteurs du politique : la lutte contre le gris*, in *Monnayer les pouvoirs. Espaces, mécanismes et représentations de la corruption* (G. Blundo, ss. La dir. De), Paris, PUF (Nouveaux cahiers de l'IUED, 9), pp. 67 – 86.

1999

- 1999 g *Criminalité et circuit économique. Confrontation entre logique individualiste et systémique?* In *Wirtschaftskriminalität / Criminalité économique*, Schweizerische Arbeitsgruppe für Kriminologie /Groupe suisse de travail de Criminologie, Chur/Zürich, Band 17, pp. 79-97.
- 1999 f *La responsabilisation / empowerment. Rapport de synthèse*, Strasbourg, Conseil de l'Europe, CDCC/Delphes (99)). Publication sous forme de livre en 2001.
- 1999 e *Voies et limites de la responsabilisation*. Introduction à: *La responsabilisation, la responsabilité: du principe aux pratiques*, Strasbourg, Conseil de l'Europe, CDCC/Delphes(99)Intro (version anglaise: *Ways of assigning responsibility and the limits of empowerment*).Publication en livre en 2001. *La responsabilité: du principe aux pratiques* (version anglaise: *Responsability: from principles to practice*), éditions du Conseil de l'Europe.
- 1999 d *Redéfinition de l'Etat de droit par la reconnaissance des droits culturels et des droits économiques*, in *Etat de droit, droits fondamentaux et diversité culturelle* (Arsac, Chabot, Pallard, ss la dir. de), Paris / Montréal, L'Harmattan, pp.255-280.
- 1999 c *D'une succession de générations à un système des droits humains*, in *Les droits de*

l'homme du XXI^e siècle, Karel Vasak, *Amicorum liber*, Bruxelles, Bruylant, pp. 335- 354.

- 1999 b *La communauté politique dans sa complexité : La «nation» européenne*, Hermès 22, *La cohabitation culturelle en Europe*, CNRS, Paris, pp. 35-47.
- 1999 a *L'inscription sociale de la science*. Rapport général du colloque organisé par la Commission nationale française de l'UNESCO, en préparation de la Conférence mondiale sur la science, Budapest, juin, 1999. Version anglaise, Paris/Budapest 20p.http://www.unesco.org/science/wcs/meetings/eur_paris_social_science_98.htm

1998

- 1998 f *Droits sociaux: le défi de l'indivisibilité et de l'interdépendance. Déployer l'indivisibilité, in Tous concernés. L'effectivité de la protection des droits de l'homme 50 ans après la Déclaration universelle*, Strasbourg, Ed. du Conseil de l'Europe, pp. 112-114.
- 1998 e *Logique du droit à l'éducation au sein des droits culturels*. Nations Unies, Conseil économique et social, 29.09.98. E/C.12/1998/17. Traductions en anglais, espagnol, russe. (13 p.)
- 1998 d en collaboration avec L.-E. Pettiti: *Human Rights and Extreme Poverty*, in *Human Rights: New Dimensions and Challenges* (J. Symonides, éd.), Paris / Vermont, UNESCO / Ashgate Publishing, pp. 145-162.
- 1998 c *Comment peuvent être utilisés les droits de l'homme au niveau d'une politique sociale? in Urgence, souffrance, misère, aide humanitaire ou politique sociale?*, ss. la dir. de M.-H. Soulet, Fribourg, Editions universitaires.
- 1998 b *L'éducation aux droits de l'homme et aux nouvelles citoyennetés* (citoyennetés sociales, économiques et culturelles), in *Politische Bildung und staatsbürgerliche Erziehung in der Schweiz*, R. Reichenbach/F. Oser (éd.), Fribourg, Ed. universitaires.
- 1998 a *L'écoéthique. Interférence entre logiques économiques et logiques des droits de l'homme* In *Droits de l'homme et éthique économique*, Borghi, Meyer-Bisch. éd., Fribourg, pp. 3-60.

1997

- 1997 c *Réhabiliter la parole. Priorité au droit à la culture dans la définition d'une stratégie concrète de paix*, in *Formes contemporaines de violence et culture de la paix*, Alger, Observatoire algérien des droits de l'homme, pp. 167-174.
- 1997 b *La mise en œuvre des droits sociaux implique une logique sociale*, in *La Charte sociale du XXI^e siècle*, Colloque organisé par le Secrétariat Général du Conseil de l'Europe, Strasbourg. Parution également en anglais.
- 1997 a *Les luttes anti-corruption forment une «éco-éthique»* in Cahiers «Finance, Ethique, Confiance», Paris, Association d'économie financière.

1996

- 1996 d *La notion de démocratisation au regard des droits culturels* in Hermès 19, Paris, Ed. du CNRS, pp.241-264.
- 1996 c *Indisciplines* in Hermès 19, Paris, Ed. du CNRS, pp.185-189.
- 1996 b *Le paradoxe d'une personnalité fragmentaire* in Hermès 19, Paris, Ed. du CNRS, pp.129-133.
- 1996 a *De ce dieu qui vient à l'idée* in Hermès 19, Paris, Ed. du CNRS, pp.9-15.

1995

- 1995 e *Fragments de culture démocratique: analyse, et L'éducation aux démocraties :synthèse* in *La culture démocratique, un défi pour les écoles*, ss. la dir. de P. Meyer-Bisch, Paris, UNESCO (collection Culture de paix) versions anglaise et espagnole.
- 1995 d *Nature du droit au patrimoine culturel en tant que droit de l'homme* in *Patrimoine et société*, Patrimoine européen no 3-1995, pp. 28-31, Strasbourg, éd. du Conseil de

l'Europe. Versions en anglais et allemand.

- 1995 c *Territorialisations démocratiques de communication, l'habitat fragmentaire* in, Communication et circulation des informations, des idées et des personnes, Actes du deuxième colloque transfrontalier, ss. la dir. de F. Grize, Institut d'informatique, université de Lausanne, pp. 649-660.
- 1995 b *Le principe du tiers exclu*, in *La corruption, l'envers des droits de l'homme*, Borghi, Meyer-Bisch. éd., Fribourg, pp. 285-327.
- 1995 a *Légitimations démocratiques des limites au droit de propriété: un principe et un indicateur de démocratisation*, in *Le droit de propriété en Europe occidentale et orientale, limites et mutations d'un droit fondamental*, Marcus-Helmons, éd., Louvain, Academia, (pp. 27-53).

1994

- 1994 b *Démocratisation: genèse de nouvelles distinctions démocratiques des pouvoirs*, Paris, in *Mutations internationales et évolution des normes*, Tuan et Fenet, éd., Paris, PUF (CRISPA), pp. 255-280.
- 1994 a *L'Etat de droit au service des identités culturelles*. in *Revue internationale de politique comparée*, Louvain, vol.I, 3, pp. 441-453.
- Autre parution in *TORUNSKI ROCZNIK PRAW CZLOWIEKA I POKOJU*, Torun, Pologne.