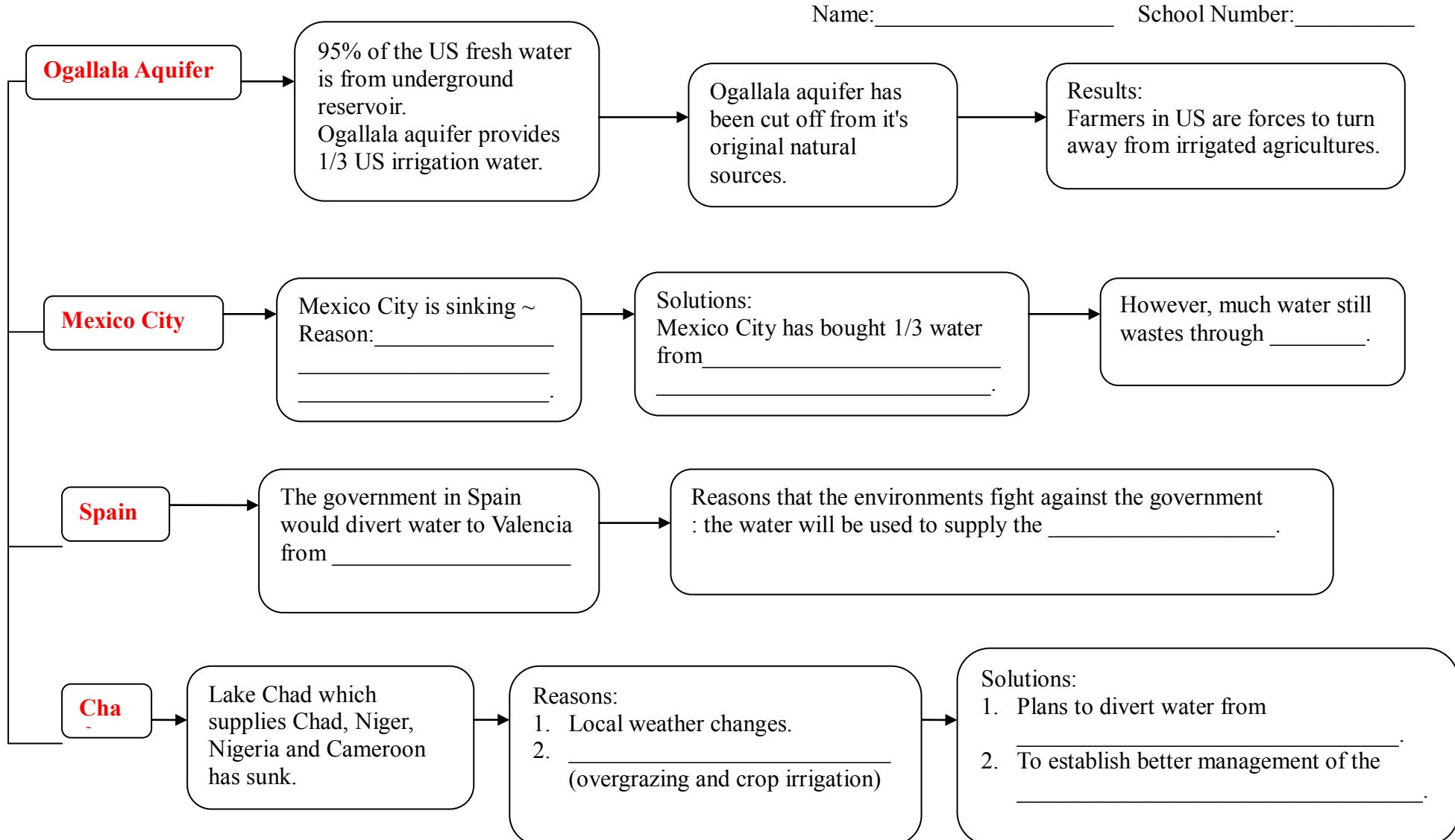


## 拾、附錄二：各科學習單

### 一、英文學習單一：Geographic organizer

#### The World's Water Hotspots: Geographic Organizer



二、英文學習單二：評分表 Appendix B : Role Play Rubric

## Rubrics of Role Plays

Grading Criteria	Level 1 (Poor)	Level 2 (Very good)	Level 3 (Excellent)	Your grades (100%)
Speaking & Body gestures (Fluency/Volume/ pronunciation)	Very difficult to hear/understand	Easy to hear/understand. A few pronunciation errors	Easy to hear/understand. Almost no pronunciation errors	
Content	no coherent meaning in the chronological order	more coherent meaning in the chronological order	outstanding coherent meaning in the chronological order	
Gestures	Little or no gestures, eye contact tone change	Appropriate and expressive body emotion, eye contact and tone change	Excellent in gestures, eye contact and tone change	
Grammar	Too many grammatical errors	Few grammatical errors	No grammatical errors	

### 三、國文學學習單一：廖鴻基現代小說選讀



作者：廖鴻基 出處： 篇名：< >

班級： 組別： 隊員： 填寫人：

## 1. 内容大意：

---

---

---

## 2. 寫作背景：

### 3. 人物塑造意涵：

---

---

---

#### 4. 寫出修辭法並舉例：

---

---

## 5. 創意情節營造小說練習：

A. 選定主題：\_\_\_\_\_

B. 選定人物：\_\_\_\_\_

C. 選定時間、地點：\_\_\_\_\_

D. 寫出選擇的人物、時間、地點三者的關聯，越有創意，越新奇越優！

### E. 寫出故事：

四、國文學習單二：與「海」有關的成語俚語各十個

**與「海」有關的成語**

班級： 組別： 隊員： 填寫人：

※與「海」有關的成語 10 個及其用法舉例：

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_

## 與「海」有關的俚語

班級： 組別： 隊員： 填寫人：

※與「海」有關的俚語 10 個及其用法舉例：

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_

## 五、國文學習單三：奧瑞岡制辯論賽—「我們該不該消費海洋？」



班級： 組別： 隊員： 填寫人：

主題：「我們該不該消費海洋？」

(雙方在申論、質詢、結辯的時候都各有三分鐘)

奧瑞岡式辯論中，正反雙方各有三位辯士，每位辯士都要擔任一次「申論」、一次「質詢」、一次「答辯」的工作，而且三位辯士中還有一位將兼任該隊在該場比賽中的結辯，而我們常聽到的三三三制奧瑞岡比賽，也就是指雙方在申論、質詢、結辯的時候都各有三分鐘。

資料來源：台灣辯論學會 <http://www.debate.org.tw/index4.htm>

※ 主題：

1. 申論：

---

---

---

\* 紀錄對方論點：

---

---

---

2. 質詢：

---

---

---

\* 紀錄對方論點：

---

---

---

3. 結辯：

---

---

---

## 六、生命教育學習單一：自我體驗站 & 心靈交流站

### 【自我體驗站】

◎我的生活習慣，對自然環境有什麼影響？（選項在下方，可複選）

- ( )1 節約用水，少用化學洗潔劑。
- ( )2 需要才購買。
- ( )3 惜福愛物。
- ( )4 少吃水產生物。
- ( )5 夏天少開冷氣。
- ( )6 不放生。
- ( )7 親近大自然，除了足跡什麼都不留。

(A)不會增加污水污染了河川、海洋 (B)避免過度浪費資源 (C)減少垃圾污染環境

(D)可以避免溫室效應產生 (E)避免破壞生態平衡 (F)資源永續利用

◎我們對環境的保護付出了一份心力，是一件多有價值的事！

### 【心靈交流站】

#### 漁業資源枯竭 黑鮕逐年減產中

中廣新聞網 / 黃麗鳳 2008/04/24

國內黑鮕魚季正式展開，不過，隨著海洋資源日漸枯竭，這幾年黑鮕魚的捕獲量也在逐年減少中。

宜蘭縣蘇澳區漁會總幹事林月英指出，最近十多年來，台灣積極利用太平洋黑鮕資源，目前已經成為我國最重要的漁業之一；一九九〇年，全台黑鮕的產量只有一百八十公噸，二〇〇五年已經達到三千多公噸，可惜這一、二年又有減產趨勢。至於黑鮕魚的消費市場，早期以外銷日本為主，這幾年在漁會與地方政府致力舉辦黑鮕魚促銷活動、拉抬黑鮕魚聲勢下，逐漸轉向國內市場。

海洋漁業資源由於係屬共有財產，可任意進入漁場捕魚，而長期以來競相捕魚的結果，導致過度的漁撈資本投入與發生過漁情形，部分魚種甚至面臨滅絕的危機，再加上環境生態破壞日益嚴重，漁業的永續發展與生存正面臨前所未有的威脅。沿、近海漁業資源與環境的永續發展，管理制度更是亟待建立。

看完這則新聞，你/妳有怎樣的感觸。

## 七、生命教育學習單二：討論與分享

### 【討論與分享】

#### 引言

湛藍的海洋，是地球生命的發源地，更是蘊藏豐富資源的寶地，在海平面下的生命，朝起夕出輪替活動，或許是在海面上如鬼頭刀躍起落下激射出的水花，也或許如深海魚在暗黑的海面下為了適應環境而散發著冷光。而漁民為了生計，更為了滿足社會大眾的口慾，討海生活，獵捕漁獲，在過度的撈補下，即將造成漁業資源枯竭的年代，我們即將面臨海洋食材短缺的窘境，如果得以回復海洋資源，達到永續利用的目的，我們不得不深切省思。

※想想最近的或記憶最深刻的人與海洋互動的發生事件。

1. 這件事我覺得\_\_\_\_\_
2. 當時的情緒有\_\_\_\_\_
3. 我期待\_\_\_\_\_
4. 我還記憶猶深的是\_\_\_\_\_
5. 我想說\_\_\_\_\_
6. 因為這件事件，失去的\_\_\_\_\_
7. 從這件事，我學到\_\_\_\_\_
8. 學習與自然相處，意思是\_\_\_\_\_