

LABORATORI CORSI APPROFONDIMENTI

MARZO - MAGGIO 2015

UN LABORATORIO DI IDEE PER UN TEMPO DI QUALITÀ

INIZIO CORSI

Miglioramento personale - Memorabilmente: giovedì 5 marzo

Essere Genitori - I pomeriggi delle mamme: venerdì 6 marzo

Filosofia - Eros e Logos: sabato 7 marzo

Libri e letture - Gruppo di lettura: mercoledì 11 marzo

Benessere - Tai Chi all'aperto: sabato 21 marzo

Miglioramento personale - Mind Coaching: sabato 21 marzo

IG Informa / Estero - World needs more Canada: martedì 17 marzo

Incontro con l'autore - Nicoletta Nicolin, Piccole storie di Miracoli:

mercoledì 25 marzo

Filosofia – Logica della pittura: mercoledì 8 aprile

Disegno per bambini - Naturalart: giovedì 9 aprile

Creatività - Realizziamo un erbario: venerdì 10 aprile

Miglioramento personale - Gli Angeli della Cabala: sabato 11 aprile

Università - L'università vista da dentro: martedì 14 aprile

Espressione artistica - Calligrafia: giovedì 16 aprile

Comunicazione - Film Making: giovedì 30 aprile

Incontro con l'autore - Maria Rosa Fimmanò, Risolvere le 5 ferite:

Lunedì 4 maggio

Imprenditoria – Introduzione al Business Plan: sabato 9 maggio

Leggere - Narrare storie ai più piccoli: mercoledì 20 maggio

Storia - Caporetto: cronaca e testimonianze: venerdì 22 maggio

CORSI: ISTRUZIONI PER L'ISCRIZIONE

I corsi avranno inizio solo se verrà raggiunto il numero minimo di partecipanti stabilito per ciascun corso. I corsi si svolgeranno presso il Laboratorio corsi, in Biblioteca Civica G. Bedeschi, Arzignano

I pagamenti in contanti devono essere regolati presso lo Sportello Informagiovani dal lunedì al venerdì dalle ore 16.00 alle ore 19.00 entro la data stabilita per ogni singolo corso.

I pagamenti possono essere effettuati anche attraverso bonifico bancario e bollettino postale seguendo le indicazioni riportate nella pagina seguente.

I corsisti sono ritenuti responsabili di eventuali danni arrecati ad arredi e materiali didattici.

Qualora il partecipante intendesse interrompere la frequenza al corso, o non potesse partecipare a tutte le lezioni, non verrà riconosciuto alcun rimborso.

Solo le lezioni non effettuate per assenza dell'insegnante saranno recuperate, previo accordo con l'insegnante stesso.

Per ogni richiesta, suggerimento o comunicazione,

il partecipante può rivolgersi alla **Biblioteca** 0444.673833, biblioteca@comune.arzignano.vi.it

al **Servizio Informagiovani** 0444.476609, ig@comune.arzignano.vi.it

MODALITA' DI ISCRIZIONE e PAGAMENTO

ISCRIZIONI:

E' possibile pre-iscriversi: telefonicamente allo 0444.673833 o 0444.476609 tramite e-mail scrivendo a biblioteca@comune.arzignano.vi.it o ig@comune.arzignano.vi.it

L'iscrizione sarà effettiva solo al pagamento della quota di iscrizione.

Le iscrizioni non confermate attraverso il pagamento entro i termini stabiliti per ciascun corso non saranno prese in considerazione.

PAGAMENTI:

I pagamenti possono essere effettuati:

- In **CONTANTI** (no bancomat!) presso lo sportello Informagiovani, dal lunedì al venerdì dalle 16.00 alle 19.00
- Con **BOLLETTINO POSTALE** disponibile anche in Biblioteca

C/C POSTALE N. 000009130497

Intestare a Cooperativa Studio Progetto Soc. Coop. Soc. Onlus via Monte Ortigara, 115/b 36073 Cornedo Vicentino

Con BONIFICO BANCARIO

IBAN: IT 04 P 08807 60820 012000101453 Intestare a Cooperativa Studio Progetto Soc. Coop. Soc. Onlus, via Monte Ortigara, 115/b 36073 Cornedo Vicentino

ATTENZIONE!

Chi paga con Bollettino Postale o Bonifico Bancario deve indicare nella causale il nome e cognome di chi frequenterà il corso, il titolo esatto del corso, il periodo e luogo (Biblioteca di Arzignano) dove si terrà il corso stesso.

IMPORTANTE

Inviare o consegnare ad Informagiovani copia dell'avvenuto pagamento

Essere Mamma IL POMERIGGIO DELLE MAMME

4 incontri il venerdì pomeriggio

Inizio corso venerdì 6 marzo

Un ciclo di incontri rivolti alle neo e future mamme sul tema del "maternage" allo scopo di creare tra le madri un momento in cui apprendere e condividere informazioni sull'allattamento, l'accudimento e sul divenire madre.

- La gravidanza: periodo prezioso per sintonizzarsi col proprio bebè
- 2. Il viaggio dell'eroe: con è stata la mia nascita?
- 3. Ciò che è bene sapere i primi giorni dopo la nascita
- 4. Allattamento; bada a come parli! L'importanza della giusta comunicazione
- 5. Fame di pelle: i bambini hanno bisogno di contatto... e le mamme?

Docente:

Barbara Ronzani, educatore neonatale e prenatale; **Elisa Rosa**, educatore neonatale e prenatale.

Date: Venerdì 6, 13, 20, 27 marzo e 3 aprile

Orario: 17.00 - 18.30

Costo: 50 euro

Iscrizioni entro: Venerdì 27 febbraio

Età minima: / Età massima: /

Il corso sarà attivato al raggiungimento di 10 iscrizioni Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Miglioramento Personale MEMORABILMENTE

4 incontri il giovedì pomeriggio Inizio corso giovedì 5 MARZO

Conosci la tua mente e coltivala ogni giorno per vivere meglio!

Sapere come prendersi cura di se stessi è così importante perchè consente, a qualsiasi età, di continuare a progredire sulla strada del benessere e della felicità e di nutrire un maggior senso di fiducia in se stessi. Il corpo invecchia ma il cervello, se tenuto in costante allenamento con esercizi e attività quotidiane adeguate, ci consente di condurre un'esistenza appagante e di sentirci bene con noi stessi.

- 1. Comprendere il funzionamento di alcuni meccanismi della mente: conoscere la propria mente, scoprire cosa le permette di rimanere in salute e cosa invece ne riduce l'efficacia
- 2. Scoprire e sperimentare strategie che favoriscono il mantenimento dell'attenzione, stimolano l'intelletto e agevolano la fissazione delle informazioni nella memoria
- 3. Le sane abitudini che potenziano, stimolano, mantengono giovane il cervello a aiutano a vivere in benessere
- 4. Principi, esercizi, indicazioni per condurre una vita sana per il cervello e per il benessere psicologico

Docenti:

Stefano Pamato: laureato in scienze dell'educazione, si occupa di motivazione, sviluppo delle risorse personali, orientamento scolastico e professionale, coaching per adolescenti, genitori e adulti, formazione degli adulti su tematiche quali comunicazione, creatività, problem solving, orientamento e progetto personale.

Nicoletta Alessi: Psicologa, esperta in Psicologia dell'Invecchiamento e specializzanda psicoterapeuta presso il "Centro Psicologia Dinamica" di Padova.

Si occupa di sostegno psicologico e attività di stimolazione cognitiva agli anziani, di counseling alle famiglie, di interventi di formazione del personale sulle tematiche dell'invecchiamento e tecniche di comunicazione efficace con le persone affette da demenza.

Opera inoltre presso il Centro di Salute Mentale dell'Ulss 4 con attività di sostegno

Date: Giovedì 5, 12, 19 e 26 marzo

Orario: 16.30 - 18.30

Costo: 20 euro

Iscrizioni entro: Giovedì 26 febbraio

Età consigliata: dai 50 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni Corso a numero chiuso per un massimo di 12 persone

Filosofia

EROS E LOGOS. INTRODUZIONE ALLA FILOSOFIA ATTRAVERSO IL SIMPOSIO DI PLATONE

4 incontri il sabato pomeriggio

Primo incontro: 7 marzo

Il corso si propone di introdurre alla filosofia attraverso la lettura del Simposio di Platone, evidenziando in particolare la relazione tra desiderio, limite e filosofia

Contenuti

- 1. Filosofia, meraviglia, desiderio
- 2. Il Simposio di Platone: Eros, Cosmo, Corpo
- 3. Il Simposio di Platone: Siamo frammenti di un intero
- 4. Il Simposio di Platone: Socrate, Diotima e il grande mare del bello

Docente: Emiliano Brajato, Docente di filosofia presso il Liceo "L. Pavoni" di Lonigo. Si occupa da anni del dialogo tra pensiero Occidentale e pensiero Orientale, della realizzazione dei gemellaggi di filosofia tra scuole, della relazione Filosofia – Cinema - Animazione giapponese. Collabora dal 200-5, come consigliere nazionale, con la Fondazione "Fratelli Dimenticati Onlus", che sostiene l'istruzione in India e Nepal"

Date: sabato 7, 14, 21 e 28 marzo 2015

Orario: 14.30 - 16.30

Costo: 20 euro

Iscrizioni entro: lunedì 2 marzo

Età minima: 16 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Libri e Letture

GRUPPO DI LETTURA

Un libro al mese.
Una riunione al mese.
Tante teste per un testo.

Primo incontro mercoledì 11 marzo

In un gruppo di lettura i partecipanti leggono **da soli** (**ognuno per conto proprio**) il libro prescelto e successivamente – in una **riunione faccia a faccia** condividono, per così dire, la lettura

discutendo il libro letto, sotto la guida di un "moderatore" (il bibliotecario).

Lo scopo del gruppo di lettura è di permettere ai partecipanti di condividere una lettura, e, al momento della discussione, far

emergere le idee personali, metterle a confronto con quelle degli altri, scambiando opinioni, emozioni, sensazioni.

Prerequisito essenziale: al momento dell'iscrizione, ogni partecipante dovrà indicare **un libro** che ha avuto un'importanza e un significato particolari nella sua esperienza di lettore.

Docente: Angela Ghiotto, Biblioteca Civica G. Bedeschi,

Date: Mercoledì 11 marzo, 8 aprile e 6 maggio

Orario: 17.00 - 18.30

Iscrizioni entro: iscrizioni aperte fino al raggiungimento

del numero massimo di posti disponibili

Età minima: 16 anni

Appuntamento gratuito

L'incontro si terrà solo al raggiungimento di 5 iscrizioni Appuntamento a numero chiuso per massimo di 15 persone

Informagiovani Informa // Estero WORLD NEEDS MORE CANADA

Appuntamento unico, martedì 17 marzo

Tutto quello che devi sapere e scoprire per vivere, lavorare, studiare in Canada... raccontato e spiegato da un professionista che da più di vent'anni vive e lavora fra Italia e Canada.

Docente: Ighor Reghellin, da anni vive e lavora fra Canada e Italia, prima collaborando con scuole di linge Canadesi, ora sta fondando "World needs more Canada", un'agenzia di consulenze gratuite per "diventare Canadese". Si occupa di viaggi, scuole di lingua, alloggi, summer camp, lavoro... and much more!

Orario: 16.00 - 18.00 **Date**: martedì 17 marzo

Iscrizioni entro: martedì 10 marzo

Età minima: 16 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 10 iscrizioni Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

BenEssere

TAIJIQUAN STILE CHEN UNA BREVE CONDIVISIONE DI ALESSANDRO MASSIGNAN

Appuntamento unico

Sabato 21 marzo al mattino, all'aperto

Un incontro sul Taijiquan stile Chen percorrendo le sue origini ed il suo sviluppo secondo la tradizione di Chenjiagou (villaggio Chen), passando attraverso il suo significato marziale e salutare nonché attraverso i suoi principi fondamentali.

Docente: studia e pratica Taijiquan stile Chen da circa 10 anni. Ha partecipato a competizioni nazionali sia nello stile tradizionale che nel moderno, classificandosi nei primi posti. È allievo del maestro Andrea Gentilin e del gran maestro Zhu Tiancai, uno dei "quattro guerrieri custodi del Buddha" responsabili della divulgazione del Taijiquan stile Chen nel mondo.

Date: Sabato 21 marzo **Orario**: 10.00 - 12.30

Costo: gratuito

Iscrizioni entro: Lunedì 16 marzo 2015

Età minima: /

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 10 iscrizioni Corso a numero chiuso per un massimo di 30 persone

Miglioramento Personale MIND COACHING

Quattro incontri il sabato mattina

Primo incontro sabato 21 marzo

Il corso è una sintesi delle tecniche più efficaci per migliorare le proprie abitudini e gestire lo Stress in modo intelligente.

In parole semplici, e con esempi chiari, spiegheremo come il nostro cervello "ragiona", e in base al suo funzionamento impareremo ad allenarlo per ottenere una macchina grandiosa e potente al nostro servizio: sempre e ovunque.

Con questo corso imparerai a:

Trasformare il tuo stress in opportunità di crescita
Allenarti quotidianamente alla Felicità
Cambiare le tue abitudini limitanti senza dover "lottare"
Sviluppare nuove abitudini potenzianti
Realizzare in armonia i tuoi obiettivi di vita
Il corso è pratico, prevede sessioni di lavoro in coppia e di
gruppo.

Contenuti:

- 1. Stati d'Animo, Rappresentazioni Interiori e gestione dello Stress
- 2. La Fisiologia del cervello e il funzionamento della Bilancia decisionale
- 3. I Meta Programmi mentali e le 5 Fonti di Riprogrammazione
- 4. Comprendere i 5 livelli Neurologici e come utilizzarli per modificare le abitudini

Docente: Gianpietro Scuccato, ingegnere gestionale, ha lavorato per 6 anni nel business come ottimizzatore di processi logistici. E' istruttore professionista di Yoga da sei anni, tiene corsi di auto-sviluppo personale ed è coach professionista

Date: Sabato 21 e 28 marzo, Sabato 11 e 18 aprile

Orario: 10.00 - 12.00

Costo: 40 euro

Iscrizioni entro: Lunedì 16 marzo

Età minima: 18 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Incontro con l'Autore PICCOLE STORIE DI MIRACOLI

NARRARE IL DIVINO CHE TOCCA LE VITE DEGLI UOMINI

Mercoledì 25 marzo, ore 16.00

Incontro con Nicoletta Nicolin Tonelato

Che racconterà il suo "Piccole storie di miracoli", opera artistico letteraria ispirata dalle tavolette votive del museo degli ex voto del Santuario della Madonna di Lonigo



Disegno per bambini NATURAL ART

Tre appuntamenti singoli

Primo incontro giovedì 9 aprile

Tre appuntamenti slegati l'uno dall'altro per imparare a disegnare la natura che ci circonda.

Giovedì 9 aprile: : le basi del disegno

Giovedì 16 Aprile: impariamo a disegnare i uccelli Giovedì 23 Aprile: impariamo a disegnare i mammiferi

Docente: Operatore: Luca Corradi, naturalista e illustratore - Biosphaera s.c.s. - Museo G. Zannato Montecchio Maggiore

Date: Giovedì 9,16 e 23 aprile

Orario: 15.00 - 17.00

Iscrizioni entro: il giovedì precedente l'appuntamento

scelto

Costo: gratuito

Età minima: 8 anni Età massima: 13 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 5 iscrizioni Corso a numero chiuso per un massimo di 12 persone

Filosofia LOGICA DELLA PITTURA

5 incontri il mercoledì sera

Inizio corso Mercoledì 8 aprile

Percorso in cinque lezioni intorno al pensiero della pittura. L'approccio è filosofico, si propone cioè una riflessione intorno ai concetti fondamentali della pittura. Verranno presi in esame esempi concreti di opere e di stili differenti sia dell'arte occidentale che dell'arte orientale, con l'intento di fornire una grammatica concettuale della pittura, che aiuti a penetrarne la struttura e permetta un'esperienza più consapevole nella fruizione dell'arte.

Contenuti:

- 1. Ordine Caos
- 2. Linea Colore
- 3. Profondità Superficie
- 4. Forma Sfondo
- 5. Vuoto Pieno

Date: mercoledì 8, 15, 22, 29 aprile e 6 maggio

Orario: 20.30 - 22.00

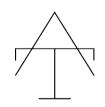
Costo: 35 euro

Iscrizioni entro: mercoledì 1 aprile

Età minima: /

Docente: Alfonso Cariolato, filosofo. Ha conseguito il dottorato a Strasburgo sotto la guida di Jean-Luc Nancy e, a Padova, in cotutela con Franco Volpi. Tra i vari testi da lui tradotti e/o curati figurano opere di Martin Heidegger, Jacques Derrida, Alexandre Kojève, Jean-Luc Nancy e Philippe Lacoue-Labarthe. Ha pubblicato numerosi saggi in diverse riviste nazionali e internazionali, oltre ai seguenti volumi, in italiano e in francese:

Il luogo *del finito* (Il Poligrafo, Padova, 2003), *I sensi del pensiero* (Lanfranchi, Milano, 2004), *L'existence nue. Essai sur Kant*, Les Éditions de la Transparence, Chatou, 2009; *Dare una voce. La filosofia e il brusio del mondo*, Linea BN – La Carmelina Edizioni, Ferrara, 20-09; "*Le geste de dieu*". *Sur un lieu de l'Éthique de Spinoza*, Marginalia de Jean-Luc Nancy, Les Éditions de la Transparence, Chatou, 20-11 (traduzione giapponese di Fujii Chikayo e Matoba Toshimitsu, *Kami no miburi - Supinoza Echika ni okeru ba ni tsuite*, Suiseisha, Tokyo, 2013).



IL CORSO SI TERRA' IN ORARIO SERALE IN

ATIPOGRAFIA

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni Corso a numero chiuso per un massimo di 30 persone

Miglioramento Personale GLI ANGELI DELLA CABALA

6 incontri il sabato pomeriggio

Inizio corso sabato 11 aprile

L'angelologia è, letteralmente, la scienza degli angeli, una sapienza antichissima che affonda le sue radici nella tradizione egizia ed ebraica; essa ha guidato per secoli l'uomo alla scoperta delle sue potenzialità superiori, doni e talenti innati che a volte egli riesce a intuire da se stesso, altre volte, invece, rimangono inconsci e latenti, perciò inutilizzati. Scopo del corso è appunto illustrare quest'antica "psicologia", passando in rassegna i diversi Angeli della cabala affinché

queste forze ed energie, una volta ridestate e rese consapevoli, siano in grado di trasformare in positivo la vita dell'uomo.

- 1. Introduzione alla cabala.
- 2. Gli angeli della cabala.
- 3. Lettura degli angeli.
- 4. Lettura degli angeli.
- 5. Lettura degli angeli.
- 6. Lettura degli angeli e conclusione.

Docente: Ivan Menara, di professione ricercatore in un'azienda italiana che opera su scala mondiale, i suoi studi e interessi si ramificano in molteplici orizzonti di ricerca, intesi come prospettive differenti con le quali osservare un'unica medesima realtà: tecnica, scienza, filosofia e religione, infatti, pur nella loro diversità, altro non sono che linguaggi simbolici che insieme contribuiscono a descrivere il mondo nella sua interezza e complessità.

In questa visione organica del reale, lo studio della cabala assume un ruolo decisivo, dal momento che contiene in sé quel sapere e quei simboli che l'antichità ha lasciato in eredità all'uomo moderno affinché possa ricostruire quella visione del mondo integrale e armoniosa nella quale egli può finalmente scorgere lo scopo e il senso ultimo della sua vita.

Date: Sabato 11 e 18 aprile, Sabato 9, 16, 23 e 30 maggio

Orario: 14.30 - 16.30

Costo: 35 euro

Iscrizioni entro: Venerdì 3 aprile

Età minima: 18 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni Corso a numero chiuso per un massimo di 12 persone

Creatività REALIZZIAMO UN ERBARIO

5 incontri il venerdì pomeriggio Inizio corso venerdì 10 aprile

Incontri per imparare a pensare, progettare e costruire un erbario. Durante il corso verranno illustrate le principali tecniche per la realizzazione di un erbario, dalla raccolta del materiale al suo montaggio, evitando gli errori più comuni

- 1. Presentazione dell'erbario: come raccogliere le piante
- 2. Preparazione ed essiccazione; montaggio
- 3. Uscita al parco per la raccolta
- 4. Lavoro pratico fissaggio ed eventuale determinazione
- 5. Lavoro pratico fissaggio ed eventuale determinazione

Docenti: Chiara Biasi, studentessa del corso Universitario di Scienze Naturali, Università degli studi di Padova

Date: Venerdì 10, 17, 24 aprile e Venerdì 8 e 15 maggio

Orario: 16.00 - 17.00 (16.00 - 18.00 per l'uscita)

Costo: 20 euro

Iscrizioni entro: Venerdì 3 aprile

Età minima: 16 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 6 iscrizioni Corso a numero chiuso per un massimo di 12 persone

Università L'UNIVERSITA' VISTA DA DENTRO

Appuntamenti singoli, ore 15.00 Primo incontro martedì 14 aprile

5 appuntamenti con altrettanti studenti e studentesse Universitarie, per conoscere il mondo dell'università ed i diversi corsi universitari dall'esperienza di chi lo sta vivendo.

Martedì 14 Aprile: Farmacia Martedì 21 Aprile: Medicina Martedì 5 Maggio: Psicologia

Martedì 12 Maggio: Chimica e Chimica Industriale

Martedì 19 maggio: Scienze Infermieristiche



Gli incontri si terranno con un minimo di 5 iscritti Incontri a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Espressione Artistica ABC. SCRIVO IN CORSIVO. Workshop di calligrafia

Incontri il giovedì sera

Inizio corso giovedì 16 aprile

Genitori ed insegnanti segnalano sempre più frequentemente casi di bambini e ragazzi con scrittura disordinata, disuguale, incontrollata e illeggibile e, non meno importante, hanno un'errata postura che ha effetti negativi sulla vista, non sanno impugnare la penna in maniera efficiente, con il risultato di affaticare la mano o di non vedere quello che scrivono.

Questo corso vuole presentare a educatori della scuola elementare e genitori il modello "Corsivo 1.0", un metodo visivo analitico per l'apprendimento del corsivo nelle classi dalla 1a alla 5a elementare creato da Anna Ronchi, presidente onorario dell'Associazione Calligrafica, nella convinzione che l'attuale modello vada ripensato e riformato.

Il bambino potrà imparare facilmente il corsivo, rispettando l'ordine delle lettere e la direzione e il numero dei tratti.

Contenuti

1. Introduzione e confronto.

Insegnamento della scrittura a scuola oggi.

Scrittura: attività motoria e codice comprensibile.

Problemi di prensione, strumenti di scrittura adeguati.

Approccio multisensoriale.

2. Il modello: maiuscole romane

3. Il modello: minuscole corsive

Docente: Anna Schettin, Associazione Calligrafica Italiana

Date: giovedì 16, 23, 30 aprile

Orario: 19.30 - 21.30

Costo: 45 euro

Iscrizioni entro: Giovedì 9 aprile

Età minima: 18 anni

Materiali da portare:

• Matita morbida (HB), gomma, penna stilografica o biro.

Kit fornito in vendita a 5 euro

Schede Maiuscole + Minuscole del modello CORSIVO 1.0 Quaderno FORMATI S2 Gommino correttivo

Il corso sarà attivato al raggiungimento di 8 iscrizioni Corso a numero chiuso per massimo di 20 persone

Comunicazione FILM MAKING

5 incontri il Sabato mattina

Inizio corso Giovedì 30 aprile

5 incontri di due ore per capire come pensare e realizzare un video o un filmato di buona qualità.

Il corso vuole approfondire, attraverso l'esperienza diretta, gli aspetti essenziali che accompagnano la realizzazione di un breve filmato.

Contenuti del corso:

- 1. Aspetti generali: inquadratura, piani, campi, movimenti di macchina
- 2. La sceneggiatura: story board e tema dominante
- 3. Si gira!
- 4. Il montaggio: storia, teoria ed aspetti partici
- 5. La colonna sonora, voci in campo e fuori campo

Docente: Paolo Molon. Laureato "Formatore nelle Organizzazioni" e specializzato con Laurea Magistrale in "Teorie e metodologie dell'e - learning e della media education".

Già docente, durante il tempo libero, per il Comune di Sarego - Assessorato alla cultura e per la Biblioteca di Meledo.

Date: Giovedì 30 aprile e Giovedì 7,14, 21 e 28 maggio

Orario: 16.30 - 18.30

Costo: 35 euro

Iscrizioni entro: Giovedì 23 aprile

Età minima: 18 anni

Il corso sarà attivato al raggiungimento di 10 iscrizioni Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Incontro con l'Autore

RISOLVERE LE CINQUE FERITE. TRASFORMARLE IN VANTAGGI PER VIVERE MEGLIO

Lunedì 4 maggio, ore 20.30

Incontro con Maria Rosa Fimmanò

Il libro introduce un metodo pratico e soprattutto unico per affrontare e risolvere le cosiddette Cinque Ferite: Ingiustizia, Abbandono, Rifiuto, Tradimento, Umiliazione.

Passo passo, con arguzia e ironia, l'autrice porta il lettore a scoprire il grande e affascinante romanzo che è la Vita. Il testo è corredato da un'ampia serie di esercizi



semplicissimi che permettono di superare con facilità le Cinque Ferite, regalando un'esistenza migliore.

L'autrice Maria Rosa Fimmanò, dopo aver conseguito la laurea con una tesi di ricerca, ha insegnato per molti anni presso Istituti Statali per poi intraprendere la libera professione come docente. I suoi corsi sono seguiti sia da chi vuole imparare una nuova professione sia da chi vuole migliorare la qualità della vita. Tra i seminari che conduce durante tutto l'arco dell'anno in Italia e all' estero, quelli che hanno per tema "Risolvere le Cinque Ferite" sono tra i più seguiti ed amati

Imprenditoria INTRODUZIONE AL BUSINESS PLAN

4 incontri il sabato mattina

Primo appuntamento sabato 9 maggio

Rappresentare gli aspetti qualitativi che caratterizzano l'impresa e il progetto e gli aspetti quantitativi, attraverso l'analisi economico-finanziaria prospettica, per la valutazione dell'impatto che la realizzazione del progetto potrà avere sulla struttura aziendale futura o già esistente, ovvero la sua convenienza economica e la sua sostenibilità.

Contenuti

- 1. Il business Plan. Finalità e contenuti
- 2. L'organizzazione: la forma giuridica, l'imprenditore, i collaboratori
- 3. La ricerca di mercato e il piano di marketing
- 4. Il piano economico e finanziario
- 5. Il piano economico e finanziario

Docente: Laurea in Economia e Commercio; Diploma Master in Organizzazione Aziendale (CUOA Altavilla Vicentina); Esperienza professionale aziendale in area Amministrazione e Controllo; Consulente controllo di gestione; Formatore.

Date: Sabato 9, 16, 23 e 30 maggio

Orario: 9,30 - 12.00

Costo: 30 euro

Iscrizioni entro: Lunedì 4 maggio

Età minima: 18 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Leggere ad alta voce NARRARE STORIE AI PIU' PICCOLI

4 appuntamenti il mercoledì pomeriggio Primo incontro mercoledì 20 maggio

Un corso per avvicinarsi alla pratica della lettura ad alta voce, esplorando gli albi illustrati e le storie. Si vogliono offrire idee, stimoli e spunti di riflessione per diventare lettori consapevoli, appropriarsi dei libri e condividerli con i bambini.

Contenuti

- 1. La relazione nella lettura: io, il libro, il bambino;
- 2. Piccolo percorso fra albi e storie, illustrazioni e questioni educative;
- 3. Albi illustrati senza parole: alla scoperta delle loro potenzialità educative;
- 4. Leggere per leggere! Animare, promuovere la lettura: a casa... ma non solo.

Docente: educatrice con formazione in Letteratura per l'infanzia,

illustrazione, editoria: per una pedagogia della lettura

Date: Mercoledì 20, 27 maggio, Mercoledì 3 e 10 giugno 2015

Orario: 17.00 - 18.00

Costo: Gratuito

Iscrizioni entro: Mercoledì 13 maggio

Età minima: 16 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 5 iscrizioni Corso a numero chiuso per un massimo di 15 persone

Storia LA GRANDE GUERRA: CAPORETTO,



CRONACA E TESTIMONIANZE

2 incontri il venerdì pomeriggio Primo incontro venerdì 22 maggio

Un corso breve, che cerca di offrire una panoramica sui fatti di fine ottobre 1917, passati alla storia come "la disfatta di Caporetto". I luoghi, i protagonisti, le vicende umane dei combattenti di quel fronte. Documenti e bibliografia.

Contenuti

- 1. La genesi della battaglia; i luoghi, lo schieramento italiano; i protagonisti.
- 2. Lo svolgersi della battaglia; la rotta del fronte; la ritirata: sosta al Torre, passaggio del Tagliamento, arresto al Piave.

Docente: Silvano Godi, giornalista pubblicista, ricercatore di memorialistica e diaristica della Grande Guerra. Autore di alcune pubblicazioni in argomento.

Date: Venerdì 22 e 29 maggio

Orario: 17.30 - 18.30

Costo: Gratuito

Iscrizioni entro: Venerdì 15 maggio

Età minima: 18 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

NOTE			
	 	,	
	 	,	
	 	,	
	 	,	



Vicolo Marconi 6 36071 Arzignano, Vi

tel: 0444 673833 fax: 0444 450377 sms: 349 5988774

biblioteca@comune.arzignano.vi.it facebook Biblioteca Di Arzignano twitter @biblioarzignano

Orario di apertura:

Lunedì: 10.00 – 12.30 e 15.00 – 19.00 Martedì - Venerdì : 9.00 – 12.30 e 15.00 – 19.00

Sabato: 9.00 - 17.00



in Biblioteca Civica G. Bedeschi

tel: 0444 476609 fax: 0444 450377 ig@comune.arzignano.vi.it facebook lg Arzignano twitter Biblioteca Arzignano

Orario di apertura:

Lunedi - venerdi 16.00 - 19.00 www.inarzignano.it