

Part One: Oral Reading *continued*

Sources of Information Used

| Page | Text | RW | 214 | E | SC | E | | | SC | | | |
|-----------------|---|----|-----|---|----|---|---|---|----|---|---|--|
| | | | | | | M | S | V | M | S | V | |
| | los estaba esperando. | | | | | | | | | | | |
| | -Apúrense, niños -dijo Abuela- | | | | | | | | | | | |
| | <p style="text-align: center;">la</p> ¡Se les va a enfriar et chocolate! | | | 1 | | 1 | 1 | 1 | | | | |
| 3 | <p style="text-align: center;">S ✓</p> Pedro y Sarita <u>se</u> miraron. | | | 1 | | | | | | | | |
| | Abuela repetía lo mismo cada mañana. | | | | | | | | | | | |
| Subtotal | | | | 2 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | |

Part One: Oral Reading *continued*

Sources of Information Used

| Page | Text | RW | 214 | E | SC | E | | | SC | | |
|-----------------|---|----|-----|---|----|---|---|---|----|---|---|
| | | | | | | M | S | V | M | S | V |
| 4 | <p>Pero ellos sabían que era de puro cariño.</p> <p>↙</p> <p>-¡Es tardísimo! Voy a tener que</p> <p>peinarte mientras desayunas -le</p> <p>dijo</p> <p>Abuela a Sarita.</p> | | | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Subtotal | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 |

Part One: Oral Reading *continued*

Sources of Information Used

| Page | Text | RW | 214 | E | SC | E | | | SC | | |
|-----------------|--|----|-----|---|----|---|---|---|----|---|---|
| | | | | | | M | S | V | M | S | V |
| 5 | <p>Sarita pensó: “¡Qué suerte tiene</p> <p>Pedro! Él anda siempre despeinado y</p> <p>nadie le dice nada”.</p> <p>Abuela dividió el pelo de Sarita</p> <p>en dos partes. Primero le hizo una</p> | | | 1 | | | | | | | |
| Subtotal | | | | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Part One: Oral Reading *continued*

Sources of Information Used

| Page | Text | RW | 214 | E | SC | Sources of Information Used | | | | | |
|-----------------|--|----|-----|---|----|-----------------------------|---|---|----|---|---|
| | | | | | | E | | | SC | | |
| | | | | | | M | S | V | M | S | V |
| 6 | <p> -¡Listo! ¡Quedaste preciosa! </p> <p> -dijo Abuela al terminar de peinar </p> <p>a Sarita-. Nadie tiene unas trenzas</p> <p><u>como</u> <u>las</u> <u>tuyas.</u></p> <p>Sarita y Pedro se miraron.</p> | | | 1 | 0 | 0 | 1 | | | | |
| | | | | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 |
| | | | | 1 | 1 | 1 | | | | | |
| Subtotal | | | | 4 | 1 | 1 | 1 | 2 | 0 | 1 | 0 |

Part One: Oral Reading *continued*

Sources of Information Used

| Page | Text | RW | 214 | E | SC | E | | | SC | | |
|-----------------|---|----|-----|---|----|---|---|---|----|---|---|
| | | | | | | M | S | V | M | S | V |
| 8 | <p>—¡Ay, Pedro! —dijo Sarita—.</p> <p>Me gustan <i>gusta</i> mis trenzas, pero ya estoy cansada de este peinado. Quiero que Abuela me lo cambie.</p> <p>—¿Por qué no se lo dices</p> | | | 1 | | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Subtotal | | | | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |

Part One: Oral Reading *continued*

Sources of Information Used

| Page | Text | RW | 214 | E | SC | E | | | SC | | |
|-----------------|--|----|-----|---|----|---|---|---|----|---|---|
| | | | | | | M | S | V | M | S | V |
| | | | | | | | | | | | |
| | <p><i>claramen</i> claramente? –preguntó Pedro.</p> <p>–No quiero que se ponga triste</p> <p><i>Siri</i> –contestó Sarita ¡Tú sabes que lo</p> <p><i>hacen</i> hace de puro cariño!</p> <p>–No te preocupes –dijo Pedro–.</p> | | | | | | | | | | |
| Subtotal | | | | 2 | 0 | 1 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |

Part One: Oral Reading *continued*

Sources of Information Used

| Page | Text | RW | 214 | E | SC | Sources of Information Used | | | | | | |
|-----------------|--|----|-----|----|----|-----------------------------|---|---|----|---|---|---|
| | | | | | | E | | | SC | | | |
| | | | | | | M | S | V | M | S | V | |
| | <p>Pensaremos en algo. Yo te ayudaré.</p> <p><i>Have the student finish reading the book silently.</i></p> | | | | | | | | | | | |
| Subtotal | | | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Total | | | | 12 | 2 | 5 | 6 | 7 | 0 | 1 | 1 | |

Part Two: Comprehension Conversation

Fluency Notes

Within the Text (3)

P ¿Cuál era el problema de Sarita en este cuento?



Abuela le hacía siempre el mismo peinado a Sarita; Sarita quería un peinado nuevo, pero no quería herir los sentimientos de Abuela.

no sabia decirlo a la abuela

P ¿Cómo solucionó Pedro el problema de Sarita?



Pedro tuvo una idea: mientras tomaban el desayuno, les mostró a Sarita y Abuela una foto de su mamá cuando era niña. Abuela peinó a Sarita igual que peinaba a su mamá.

P ¿Qué pasó al final?



Abuela dijo que Pedro también necesitaba que lo peinaran porque parecía un perrito greñudo. *Note*

any additional understandings:

Beyond and About the Text (2)

P ¿Qué clase de niña era Sarita?



Sarita era considerada. No quería herir los sentimientos de su abuela.

muy buena

P

Part Two: Comprehension Conversation

¿Qué clase de niño era Pedro? ¿Qué te hace pensar eso?



Pedro era muy inteligente. Se le ocurrió el plan para que Abuela le cambiara el peinado a Sarita.

Muy bueno quiere que las personas sean felices

P

¿Qué crees que quiso decir la autora cuando escribió: "Todo lo que Abuela hacía y decía era de puro cariño."?



La autora quiso decir que todo lo que Abuela hace y dice es porque quiere a Pedro y Sarita.

Ella ama a los niños y puro cariño es como se ama a alguien mucho

P

La autora y la ilustradora de este cuento querían que el final fuera divertido. ¿Cómo lo lograron?



El cuento fue divertido al final porque, después de que Pedro ayudara a Sarita, Abuela dijo que Pedro parecía un perrito greñudo y comenzó a peinarlo. ¡Pedro no quería eso!

Note any additional understandings:

Pedro ayuda a las personas

Part Two: Comprehension Conversation

| |
|----------------------------------|
| Guide To Total Score |
| 6-7 Excellent Comprehension |
| 5 Satisfactory Comprehension |
| 4 Limited Comprehension |
| 0-3 Unsatisfactory Comprehension |

Subtotal Score: 5/6

Add 1 for any additional understandings: 0/1

Total Score: 5/7

Summary Statements :

The accuracy rate and excellent/satisfactory comprehension place this text at the reader's instructional level.

The self-correction rate indicates the reader is not noticing most errors. Review the errors the reader noticed or neglected for possible teaching points.

This fluency score indicates the reader's rate and voice almost never reflect an interpretation of the meaning of the text. The reader needs explicit teaching and modeling around the aspects of fluency. Refer to Prompting Guide 1 for the explicit language for teaching and modeling each aspect of fluency.

Summary Statement About This Reading