

Pour aller plus loin...

1./ Bibliographie sélective

Contrairement à une légende tenace, probablement née de la frustration des amateurs, la bibliographie concernant le domaine des poids et mesures est immense, les livres consacrés aux balances étant cependant plus rares que ceux traitant des diverses unités anciennes ainsi que des poids et autres mesures fondés sur ces unités.

Cela dit, il est vrai que les études généralistes publiées en France sur ces divers sujets sont peu nombreuses, l'information disponible étant souvent dispersée dans des ouvrages historiques ou techniques de portée plus générale ou au contraire dans des publications très spécialisées (souvent étrangères) et qui ne sont pas toujours d'accès public.

De l'inventaire qui suit, volontairement restreint, ont été exclus les ouvrages antérieurs au XIX^e siècle (quasi inaccessibles à l'achat ou même en consultation dans les bibliothèques) ainsi que ceux, plus récents, consacrés à des sujets très spécifiques comme par exemple les boîtes monétaires ou le pesage postal. Nous n'y avons pas fait figurer non plus les catalogues anciens de fabricants ou ceux de ventes aux enchères spécialisées, qui contiennent souvent une iconographie et des notices ponctuelles car ces brochures ne figurent généralement pas aux fonds des bibliothèques publiques.

Par contre et bien que leur champ d'investigation couvre essentiellement leur pays d'origine, il nous a semblé judicieux d'inclure quelques livres étrangers dont le contenu fournit parfois des éclaircissements utiles à propos des instruments de pesage français et, d'une façon plus générale, à propos des mesures anciennes dans notre pays.

Ce répertoire devrait fournir aux amateurs, aux collectionneurs et autres curieux les premières pistes pour démarrer leurs recherches, d'autant que la plupart de ces ouvrages contiennent eux-mêmes une bibliographie étoffée qui renvoie souvent à des sources beaucoup plus anciennes. La plupart des titres mentionnés ici sont malheureusement épuisés chez l'éditeur (**ép.**) - y compris certains relativement récents - mais beaucoup figurent aux fonds de plusieurs bibliothèques publiques. Pour les personnes qui chercheraient à acquérir ces ouvrages, la fréquentation des libraires spécialisés en livres anciens permet parfois des trouvailles intéressantes ; la visite régulière de divers sites Internet est également hautement recommandée, notamment pour les parutions étrangères difficilement disponibles en France.

Afin de guider le lecteur face à la diversité de sujets, chaque entrée de la liste est assortie d'abréviations indiquant les principaux centres d'intérêt traités :

- [M] : unités de masse (histoire, métrologie) ;
 [A] : autres unités de mesure (histoire, métrologie) ;
 [L] : textes légaux et réglementaires ;
 [F] : fabrication, organisation de la profession de balancier ;
 [I] : identification des balances et des poids (poinçons de vérification, marques de fabricants) ;
 [P] : poids (histoire, typologie) ;
 [B] : balances et autres instruments de pesage (histoire, technique, typologie).

Les entrées sont classées selon la chronologie de parution.

Auteur(s)	Titre, éditeur, date de 1 ^{re} parution, [commentaires éventuels]	Centres d'intérêt						
		M	A	L	F	I	P	B
André TARBÉ	<i>Nouveau manuel complet des Poids et Mesures, des Monnaies, du Calcul décimal et de la Vérification</i> , Encyclopédie Roret, 1840 ; Paris, à la librairie encyclopédique de Roret, rue Hautefeuille, n° 10 bis. (ép.)	M	A	L				
Jean-Simon LUCCIARDI	<i>Traité sur la Balance ou Théorie des Instruments de Pesage à l'usage des vérificateurs adjoints et des aspirants à la vérification</i> , Imprimerie J. Dépollier et C ^{ie} , Annecy, 1899 (1 ^{re} édition) (ép.)							B
E. BRAUER	<i>The construction of the Balance</i> , The incorporated Society of Inspectors of Weights and Measures, Edinburg, 1909 (traduit de l'allemand, 3 ^e édition, 1906) (ép.)				F			B
G. LAURENT	<i>Nouveau Manuel Complet du Potier d'Etain et de la fabrication des Poids et Mesures</i> , Manuel Roret, L. Mulo. libraire, n° 12 rue Hautefeuille, VI ^e , Paris, 1909 (réédition chez Léonce Laget, Libraire-Editeur, 1977) (ép.)				F		P	B
(Auteurs non précisés)	<i>Catalogue du Musée National des Techniques, (Section K Poids et Mesures, Métrologie)</i> . Conservatoire National des Arts et Métiers, Paris, 1941.	M	A				P	B
Charles TESTUT	<i>Mémento du pesage</i> , Hermann, Paris 1946 (ép.)			L	F		P	B
Armand MACHABEY	<i>Mémoire sur l'histoire de la balance et de la balancerie</i> , Imprimerie Nationale, Paris, 1949 (ép.)			L	F		P	B
Jean FORIEN de ROCHESNARD , Jacques LUGAN	<i>Catalogue général des poids</i> , Alliance numismatique européenne, Anvers 1955 (ép.)	M					P	
Jean FORIEN de ROCHESNARD , Jacques LUGAN	<i>Album des Poids de France</i> , édité par l'auteur, Courbevoie, 1957 (2 ^e édition, augmentée, en 1976) (ép.)						P	
Armand MACHABEY	<i>La métrologie dans les musées de Province et sa contribution à l'histoire des Poids et Mesures en France depuis le XIII^e siècle</i> (thèse du 19.06.1959). Editions du C.N.R.S., 1962. (ép.)	M	A	L			P	B
Bruno KISCH	<i>Scales & Weights, a Historical Outline</i> , Yale University Press, U.S.A., 1964. (ép.)	M					P	B
Karl Erich HAEBERLE	<i>Zehntausend Jahre Waage</i> , édité par la firme Bizerba à l'occasion de son centenaire, Wilhelm Kraut KG., Balingen/Württemberg, 1966 (ép.)							B
Frederick George SKINNER	<i>Weights and Measures : their ancient origins and their development in Great Britain up to AD 1855</i> , Her Majesty's Stationery Office, London, 1967 (ép.).	M	A				P	B
Henri MOREAU	<i>Le Système Métrique</i> , Chiron - Paris, 1975 (ép.).	M	A					
Hermann P. LOCKNER	<i>Die Merkzeichen der Nürnberger Rotschmiede</i> , Deutscher Kunstverlag, 1981 (ép. ?).					I		
François Georges LAVAGNE	<i>Balanciers - Etalonneurs</i> , édité par l'auteur, Montpellier, 1981 (ép.).					I		

Auteur(s)	Titre, éditeur, date de 1 ^e parution, [commentaires éventuels]	Centres d'intérêt						
		M	A	L	F	I	P	B
Michael Andrew CRAWFORTH	<i>Handbook of old Weighing Instruments</i> , édité par l' <i>International Society of Antique Scales Collectors</i> (ISASC), Oxford, 1984.					I	P	B
Witold KULA	<i>Les Mesures et les Hommes</i> , Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, Paris, 1984 (publié à l'origine en polonais, sous le titre <i>Miary i ludzie</i> , 1970) (ép.).	M	A	L				
Gerard HOUBEN	<i>2000 Years of Nested Cup-Weights</i> , Zwolle, Netherlands, 1984 (ép.).	M			F		P	
Raymond GIRAUD	<i>Histoire du Pesage en région lyonnaise</i> , Imprimerie des Beaux-Arts, Tixier et Fils, Lyon, 1986 (ép.).				F			B
Bernard GARNIER , J.-Claude HOCQUET , Denis WORONOFF + un collectif d'auteurs	<i>Introduction à la Métrologie historique</i> , Economica, Paris, 1989 (ép. ?).	M	A				P	B
Aimé POMMIER et Elise PICARD	<i>L'aventure du mètre (catalogue de l'exposition du 4 avril au 30 octobre 1989)</i> , au C.N.A.M, Musée des Arts et Techniques, Paris, 1989.	M	A				P	
Aimé POMMIER et Elise PICARD	<i>Inventaire des Poids (catalogue du musée des Arts et Métiers)</i> , C.N.A.M, 1989.	M					P	
Gerard HOUBEN	<i>5000 Years of Weights</i> , Zwolle, Netherlands, 1990 (ép.).[M					P	
Giulia LUPPI	<i>Bilance a bracci uguali</i> , Museo della Bilancia /Il Bulino, Campogalliano, Modena, Italia, 1993							B
Bill & Jan BERNING	<i>Scales, a collector's guide</i> , Schiffer, Atglen PA, USA, 1999 (2 ^e édition, augmentée, en 2004).							B
(par un collectif d'auteurs)	<i>A tous les temps, à tous les peuples / Histoire et histoires de la métrologie légale</i> , édité par l'association <i>Les amis de la mesure</i> , 2003 (ép. mais affiché sur le site de cette association).	M	A	L				
Gregor LINKENHEIL (et un collectif d'auteurs)	<i>Europäische Eichzeichen</i> , (répertoire européen de poinçons de vérification légale), sous l'égide de l'association allemande <i>Verein für Metrologie e. V.</i> , 2004.					I		
Jürgen SCHNIEDER (et un collectif d'auteurs)	<i>Europäische Waagen- und Gewichtmacher und ihre Marken</i> , (répertoire européen de marques de fabricants), sous l'égide de l'association allemande <i>Verein für Metrologie e. V.</i> , 2005.					I		

2./ Bulletins d'associations et de sociétés savantes

Ces publications, réservées aux adhérents et rédigées par des spécialistes, des érudits et des collectionneurs avertis, constituent une base documentaire non structurée mais qui est de loin la plus importante (plus de 10 000 pages) établie dans le dernier quart du XX^e siècle. Le répertoire qui suit est classé par ordre d'ancienneté de création et limité à la France ainsi qu'aux pays limitrophes (à notre connaissance, ni l'Italie ni l'Espagne ne comptent d'associations de collectionneurs homologues à celles-ci).

- **Gewichten en Maten Verzamelaars Vereniging (GMVV)** : Pays-Bas, fondée en 1973.
revue "Meten en Wegen" (4 n^{os} par an, en néerlandais ; env. 3200 pages parues à ce jour).
objet : étude et collection de poids, de mesures et d'instruments de pesage
site <http://www.gmvv.org>
(Ce site mentionne une bibliographie et des références de musées fort intéressantes)
contact (en anglais / allemand): Ritzo Holtman, gmvv@planet.nl
- **International Society for Antic Scales Collectors (ISASC)** : fondée en 1976, scindée en 2 branches depuis 1993 (USA / Europe)
revue "Equilibrium" (4 n^{os} par an, en anglais ; env. 3200 pages parues à ce jour).
objet : étude et collection de poids et d'instruments de pesage.
sites <http://www.isasc.org> (USA)
<http://www.isasce.com> (Europe et reste du monde)
contact : Phil Holroyd , holroyd@lindelenlea.u-net.com
- **Société métrique de France.** : France, fondée en 1978.
revue "Le Système métrique" 4 n^{os} par an, en français ; env. 2000 pages parues à ce jour).
objet : défense du Système métrique, étude et collection de poids, de mesures et d'instruments de pesage.
Pas de site
contact : Aimé Pommier, aime.pommier@free.fr
- **Verein für Metrologie e. V.** : Allemagne, fondée en 1986.
revue "Maß und Gewicht" (4 n^{os} par an, en allemand ; env. 2000 pages parues à ce jour).
objet : étude et collection de poids, de mesures et d'instruments de pesage
site <http://www.mass-und-gewicht.de>
contact : Claus Borgelt, info@mass-und-gewicht.de
- **Mensurae Ponderaque Belgarum (MPB)** : Belgique, fondée en 2003.
revue "MPB" objet : étude et collection de poids, de mesures et d'instruments de pesage.
(4 n^{os} par an, en français ou néerlandais, au choix) ; env. 100 pages parues à ce jour).
Pas de site
contact : Michel Tiroul, michel.tiroul@scarlet.be

Les associations qui suivent n'éditent pas de bulletin (du moins à ce jour) mais leurs sites Internet affichent un certain nombre d'informations et de textes de grand intérêt.

- **Metrodiff** : France, fondée en 2000 au CNAM.
objet : mise en place tout type d'action pour la diffusion de la culture métrologique et la formation à la métrologie.
site <http://www.metrodiff.org>
contact : Marie-Ange Cotteret, mac@vaour.net
- **Les amis de la mesure** : France, fondée en 2003 par des anciens de la métrologie légale.
objet : études et témoignages relatifs à la métrologie légale ainsi qu'aux poids et mesures.
site <http://www.amisdelamesure.org> (site précédemment hébergé par celui de *Metrodiff*).

3./ Sites Internet (autres que ceux mentionnés ci-dessus)

Internet constitue désormais une base incontournable et pratique pour qui cherche des informations et beaucoup de sites affichent en effet des textes ou des objets en rapport avec la métrologie ancienne. Cependant, en raison de la facilité avec laquelle se colportent les idées reçues et les erreurs, il est conseillé de recouper avec des sources fiables certaines informations affichées sur des sites qui ne sont cautionnés ni par des institutions, ni par des organismes ayant pignon sur rue (universités, musées, bibliothèques, fonds de recherche, sociétés savantes comme celles citées plus haut), ni enfin par toute personne dont la compétence dans le domaine métrologique est reconnue hors de la sphère Internet.

A ce jour (juin 2007), cette recommandation de circonspection vaut notamment pour plusieurs entrées du site *Wikipedia.fr* traitant des instruments de pesage ou des poids et mesures (en particulier "*Balance*"). Elle peut également s'appliquer à certains sites privés montés par des particuliers afin de présenter des collections (les sources documentaires y sont rarement citées) et surtout aux sites de vente en ligne d'objets anciens (les descriptions, qui émanent souvent de néophytes, y sont malheureusement fréquemment imprécises voire erronées et les datations évidemment fantaisistes, parfois pour des raisons commerciales évidentes...).

4./ Musées

Contrairement à beaucoup de pays voisins, la France ne compte aucun musée public (à l'exception du premier dans la liste ci-dessous) ou privé exclusivement dédié aux poids et mesures et aux instruments de pesage. Plusieurs musées publics détiennent des pièces fort intéressantes mais, compte tenu du manque de place et du nombre potentiellement assez restreint de visiteurs passionnés par le sujet, celles-ci sont souvent reléguées aux réserves. L'absence fréquente de catalogues répertoriant lesdites pièces ajoute d'ailleurs à la frustration des amateurs.

- ***Maison du patrimoine et de la mesure*** à La Talaudière (Loire) : ce petit musée est presque entièrement (à l'exception d'un espace présentant l'habitat du mineur) consacré aux poids et mesures, notamment aux productions locales (Lyon / St Etienne), à la vérification légale et surtout à la période des balbutiements du Système métrique, cette dernière section regroupant des pièces de premier plan. Une présentation soignée et didactique, un fonds documentaire très fourni et un accueil chaleureux constituent les autres atouts de ce musée sans rival (hélas...) en France. Tél : **04 77 01 06 63**.

- ***Musée du CNAM*** : nul besoin de présenter en détail ce prestigieux conservatoire des techniques. Malgré la grande richesse (tant quantitative que qualitative) des réserves, on peut regretter la place restreinte accordée aux poids et mesures (4 vitrines seulement, présentant il est vrai certains étalons d'un intérêt historique exceptionnel).

- ***Musée Le Secq des Tournelles à Rouen*** : autre musée qu'il n'est pas besoin de présenter. Sa fabuleuse collection de pièces de ferronnerie (grilles, serrures, outils, objets domestiques...) est mondialement connue et comprend quelques pièces d'exception (mesures linéaires, balances; gros poids en fonte...) dans le domaine traité ici.

- Parmi les musées qui détiennent des pièces de grand intérêt, citons (liste non limitative) : le ***Musée des Antiquités départementales*** à Rouen (quelques étalons exceptionnels), la ***Maison de l'outil et de la pensée ouvrière*** à Troyes (une vitrine présentant de superbes fléaux et mesures linéaires), le ***Musée Paul Dupuy*** à Toulouse (importante collection de poids de ville... aux réserves), le ***Musée Puig*** à Perpignan (importante collection de poids de ville, un catalogue est disponible)...

Listes établies par Michel Heitzler (juin 2007), la sélection des sources ainsi que les commentaires afférents n'engageant évidemment que leur auteur (qui accueillera volontiers toutes remarques ou suggestions ; contact : m.heitzler@laposte.net).
